

Sandras favoritböcker

Jag har valt ut några böcker som jag tycker är bra. Jag har inte gjort något topplista, utan bara valt de jag känner starkt för.



Parfymen - Patrick Süskind

När jag läste den här boken kunde jag riktigt känna alla dofter som fanns i berättelsen. Huvudpersonen beskrivs på ett sådant sätt att man inte alls känner någon som helst sympati för honom, men man älskar historien ändå. Numer finns den även som film, men boken ÄR mycket bättre, jag lovar!

Jag saknar dig, jag saknar dig - Peter Pohl & Kinna Gieth

En mycket sorglig berättelse om tvillingsystrarna Tina & Cilla. Jag grät en hel natt samtidigt som jag försökte läsa, för jag ville veta hur det skulle gå. Peter Pohl skriver fantastiskt och den här är så fin.

Sagan om JA-trollet & NEJ-trollet - Inger Edelfeldt

Det här är min favoritbilderbok när det gäller knasighet! Trollen är så roliga och barn älskar den. Men jag tycker såklart att alla skall läsa den, inte bara barn.

Hon går genom tavlan, ut ur bilden - Johanna Nilsson

En tragisk berättelse om utanförskap, men också om hopp. Den grep mig direkt. Johanna Nilsson var 23 år när hon kom ut med den här boken och sedan har hon skrivit flera bra böcker.

Pappersväggar - John Ajvide Lindqvist

Det här är en av mina nyare favoriter som jag läst allt av, men denna senaste är så ruskigt (i dubbel bemärkelse) bra! I den här samlas en rad noveller som utspelar sig här i Sverige och som alla handlar om olika övernaturliga väsen. Det kanske låter larvigt och som gammal skräckisdiggare var jag mycket skeptiskt, men dessa noveller kittlar verkligen skräcknerven och gör så att man börjar fundera på om grannen kanske är ett troll i alla fall...

Rosalie och Tryffel - Katja Reider & Jutta Bücker

Återigen en bilderbok för alla! Den här handlar om Kärleken och är så söt att man bara vill äta upp den! Läs den!

Påskön - Jennifer Vanderbes

Brokeback Mountain och andra noveller - Annie Proulx

Många känner till filmen Brokeback Mountain och den är baserad på denna novell. Jag blev överraskad när jag fick höra att denna vackra film ryms i en novell som är ungefär 50 sidor och läste den direkt. Och jag blev inte besviken, den är lika bra som filmen, alltså helt fantastisk! De andra novellerna i boken utspelar sig i samma miljö och jag kunde verkligen se de mörka bergen torna upp sig runt mig.

Glaskupan - Sylvia Plath

En klassiker som jag först inte vågade läsa, för jag trodde (som jag fördomsfullt gör om många så kallade klassiker) att den skulle var "svår". Men det var det inte, utan den var väldigt intressant. Det här är kanske en av min toppfavoriter. Och det måste jag säga, att de flesta klassiker är lättare än man tror!

På drift - Jack Kerouac

Det här var den första boken jag läste av någon från Beat generationen. Och det här är lysande! Jag älskar den här berättelsen. Efter jag läste den har jag börjat planera min egen resa till USA och jag hoppas jag kan få se några platser som Kerouac skriver om. Det roligaste skulle vara att få tågluffa på samma sätt, men tyvärr tror jag det inte går idag...

Flickan och skulden - Katarina Wennstam

En hemsk bok som gjorde mig riktigt förbannad. Jag blev arg på alla män som ser kvinnor som objekt. Det här låter kanske avskräckande, men läs den själv och avgör om vi vill leva så här. Det är ingen feministisk hata-alla-män-bok, utan en samtidsskildring av vad alldeles för många flickor och kvinnor får uppleva, nämligen våldtäkter. Och hur systemet behandlar dem efteråt. En väldigt viktig bok!

De fyra yttersta tingen - Andrew Taylor

Andrew Taylor beskriver miljöer så vackert. I den här boken (som är den första i en trilogi) får man följa familjen Appleyard och deras tragedi när deras lilla dotter försvinner. Det är en slags thriller. De följande böckerna tar en tillbaka i tiden. Jag tycker att dom är spännande och ger mer än vanliga kriminalromaner.

Flyga drake - Khaled Hosseini

Den här är briljant! Här får man följa med till Afghanistan och en pojkes uppväxt i ett fantastiskt land som sedan förstörs av invasion varpå han flyr med sin far till USA. Men han kan inte glömma. Berättelsen tar spännande kast åt olika håll och har en mycket fin miljöbeskrivning. Och det är ju spännande att få följa med till ett land som vi hört så mycket om de senaste åren.

På dina bara knän - Ann-Marie MacDonald

Familjekrönika som spänner över många år. En tjock bok, men väl värd alla sidor! Jag minns att jag närapå sträckläste den för jag ville veta hur familjen skulle klara sig och jag lovar att om du gillar historiska romaner så kommer du att avguda Ann-Marie MacDonald efter du läst den här!

Kall hud - Albert Sanches Piñol

Den här boken är speciell. Först visste jag inte riktigt vad jag skulle tycka om den, men jag kom på mig själv med att fundera på den då och då efter jag läst den och jag tror att jag tycker om den. Kanske just för att den är lite annorlunda.