

中文分级推荐阅读书目 第一级

1. 中国经典儿歌——童谣（注音版）



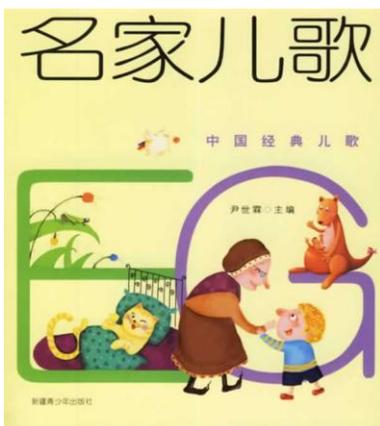
北美时代书店有售：<http://www.timesbook.com/productdetail.asp?id=24378>

这本童谣集是我国当代著名的儿歌专家和儿童文学作家尹世霖老师精心选编的，收集的是我国历代民间最具有生命力，受到广大家长和孩子欢迎的童谣。这些童谣都家喻户晓，每一首都是数代人口耳相传的文学营养，都体现了中华民族的传统美德，展现了民间智慧和集体意识，非常适合幼儿朗诵和阅读，特别适合爸爸妈妈和幼儿园的老师选用。

2. 名家儿歌（注音版）

北美时代书店有售：<http://www.timesbook.com/productdetail.asp?id=24377>

作者：尹世霖 出版社：[新疆青少年出版社](http://www.xjyouth.com) 出版日期：10/6/2007 ISBN：9787537155144



这本名家儿歌集是我国当代著名的儿歌专家和儿童文学作家尹世霖老师精心选编的，收集的是我国当代最具有代表性的二十多位儿歌名家的精品力作。这些儿歌格调清新、题材新鲜、意境优美，有相当一部分成了几代人口耳相传的文学营养，还有些在海外华语家庭也广受欢迎，所以非常适合幼儿朗诵和阅读，特别适合爸爸妈妈和幼儿园的老师选用。

3. 成长屋知识园——双语童谣(4-6岁早教必备 配精美互动亲子游戏手册)[1VCD]



<http://www.timesbook.com/Find.asp?subject=%CD%AF%D2%A5&classid=0&sitem=itemname&anclassid=&sortmethod=&page=2> 北美时代书店有售.

适合4~6岁儿童，含有多个经典故事，采用中英文双语形式编辑制作，提高孩子的英汉双语表达能力，学习更多的语言知识，动画绘制，激发孩子的兴趣。同时配有与内容互动的画册，提供空白处让孩子涂鸦、填色、描红等，训练其动手动脑的能力。

4. 唐诗三百首

作者：赵永芳，肖羽 选编 出版社：浙江少年儿童出版社
出版时间：2008-5-1 I S B N：9787534215438

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20230345

北美时代书店链接：

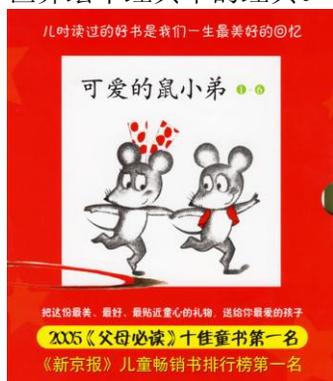
<http://www.timesbook.com/productdetail.asp?id=14002> (附光盘儿童版注音彩图)



中国是诗的王国，唐诗则是中国诗歌的顶峰。千百年来，朗朗上口的唐诗令人反复吟咏，脍炙人口的名篇佳句更是广泛流传，成为中华民族最珍贵的文化遗产，也是今天的孩子们感受诗歌魅力的最佳途径。高远的境界，万千的气象，小读者将在韵律优美的诗句和浑然天成的画图中，尽情领略唐诗独一无二的文学魅力。

5. 可爱的鼠小弟系列绘本

作者：（日）中江嘉男 文 （日）上野纪子 图 赵静 文纪子 出版：南海出版公司
中江嘉男与上野纪子夫妇创作的鼠小弟，自1974年问世以来就深受孩子们的喜爱，仅《鼠小弟的小背心》就已重印了153次。此系列获得了日本图书馆协会好绘本奖、日本讲谈社出版文化绘本奖、厚生省儿童福祉文化奖等最高奖项，不仅是日本绘本的巅峰之作，也是世界绘本经典中的经典。



可爱的鼠小弟礼品装（1-6）

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9185908

北美惠友书店链接：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E3131969

可爱的鼠小弟 1：鼠小弟的小背心

可爱的鼠小弟 2：想吃苹果的鼠小弟

可爱的鼠小弟 3：鼠小弟的又一件小背心

可爱的鼠小弟 4：鼠小弟和鼠小妹

可爱的鼠小弟 5：鼠小弟，鼠小弟

可爱的鼠小弟 6：又来了！鼠小弟的小背心

可爱的鼠小弟 7~12 册

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9305120

北美惠友书店有售

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E313196

4

可爱的鼠小弟 7：鼠小弟的生日
可爱的鼠小弟 8：打破杯子的鼠小弟
可爱的鼠小弟 9：鼠小弟和大象哥哥
可爱的鼠小弟 10：鼠小弟荡秋千
可爱的鼠小弟 11：鼠小弟和音乐会
可爱的鼠小弟 12：换换吧！鼠小弟的小背心

6. 我讨厌妈妈（爱心树绘本系列）

当当网链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9313929

作者：（日）酒井驹子 著，彭懿 译

出版社：南海出版社

出版时间：2007-6-1 I S B N : 9787544237185



小兔子对妈妈满腹牢骚：没帮他洗袜子、乱发脾气、一直催他快点、不准他看动画片、礼拜天赖床不起让他饿肚子……最令小兔子不满的是，妈妈不愿和他结婚！小兔子气得想离家出走，但终究还是离不开妈妈的爱。

这个看似“小题大做”实则温馨无比的故事，用可爱的童言童语表达出母子间最真挚的情感。书中画面以大片淡蓝色为主，配合白色、淡黄色、黑色等色块强调重点；颜色的刻意不均匀造成丰富的纹理变化，使画面更显活泼；生动的表情与动作刻画让人物形象跃然纸上。

7. 我也可以飞(绘本)

作者：（法）[让罗姆·瑞利亚](#) 文/图，[麦小燕](#) 译

出版社：[湖北美术出版社](#) I S B N : 9787539419633

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9304352



在树上的鸟窝里，鸟宝宝说他想当一只飞鸟，可爸爸妈妈告诉他，时候还不到，还太小了。鸟宝宝不服气，想道，当不成飞鸟，那就当一只蚂蚁吧。可要当蚂蚁，就得在长长的树干上走路，然而，树干是那么硬邦邦、直溜溜的，鸟宝宝才刚一起步走，就直往下落，幸好有片叶子接住了他。这时，他看见了小松鼠。他又想当松鼠了，可小松鼠告诉他，当松鼠就得从这根树枝跳到那根树枝上去。鸟宝宝试着一跳，可树枝之间的距离对他来说实在太遥远了，他“嘭”的一声摔到了地上。然后，鸟宝宝又遇到了小鼯鼠、小鱼……正当鸟宝宝在反思自己时，这时候，小蜜蜂出现了。“你愿意试试来学学我吗？”小蜜蜂邀请说。接着，在小蜜蜂的鼓励下，鸟宝宝“扑哧！扑哧！”飞了起来。终于成功了！虽然鸟宝宝开始飞得很曲折，但终于当成了飞鸟了。鸟宝宝的爸爸妈妈、小松鼠、鼯鼠、小鱼、小蜜蜂们都见证了这一伟大时刻。

8. 因为我爱你（全三册，蒲公英图画书系列）

作者：（德）莱德尔 著，莎茵博格 绘，孔杰 译

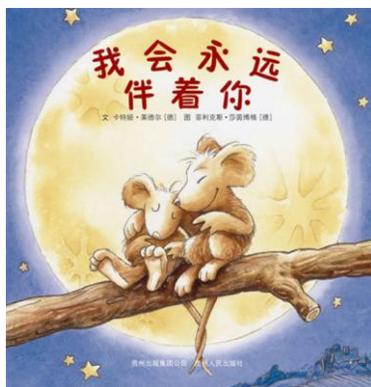
出版社：贵州人民出版社 I S B N：9787221078810

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20081732

北美惠友书店链接：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E7419393_1



欧洲大陆畅销作品，教育专家倾情推荐。

《因为我爱你》：用心去爱一个人是一件非常美好的事；鼠爸爸耐心照顾着鼠宝宝，保护它们的安全；小羊虽然胆怯，但它们还是喜欢在一起玩耍；就连小刺猬们也喜欢蜷缩着身体依偎在一起。原来，一句“我爱你”有这么多种表达方式。

《幸福到了鼻子尖》：幸福是如此多样，小熊宝宝拥抱着熊妈妈，小老鼠凭借自己的力量爬到一棵很高的树上，小野兔和它的朋友们在一起玩耍，忘记了所有的烦恼。快乐，是如此简单的事情。

《我会永远伴着你》：和你在一起真的很幸福！小鸟有妈妈的陪伴感觉很安全，鼠宝宝们喜欢依偎在一起，小熊在大熊的陪伴下会睡得格外香甜，能够给别人带去爱和安全感是件很幸福的事情。

9. 我是霸王龙

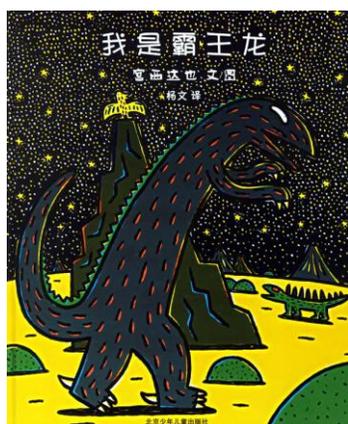
作者：[官西达地](#) 文/图，[杨文](#) 译 出版社：[北京少年儿童出版社](#)
出版时间：2004-6-1 I S B N：9787530112045

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9225948

北美惠友书店有售

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E3131468



爸爸教他本领，妈妈教他“为人”——因此，小翼龙成为一个强壮的恐龙，一个善良的恐龙。

一个强壮的小翼龙，面对粗暴的可怕的敌人时能够及时逃脱。一个善良的小翼龙，不管谁遇到困难都会给予无私的帮助，哪怕是自己的敌人。这么为人是不是透着股傻劲？可是，霸王龙的那一滴眼泪，却让我们感到这样的傻劲里有着无形的力量。它能让粗暴的可怕的家伙深深地感动。从此，小翼龙多了一个朋友，少了一个敌人。

10. 你看起来好像很好吃(精)——蒲蒲兰系列绘本

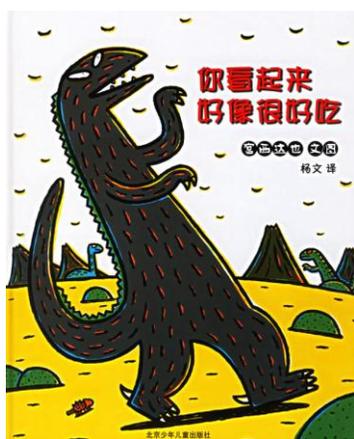
作者：[宫西达也](#) 文/图，[杨文](#) 译 出版社：[北京少年儿童出版社](#)
出版时间：2004-6-1 I S B N：9787530112038

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9225947

北美惠友书店链接：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E3131434



每一个人心里都有一颗爱的种子，即使是粗暴的可怕的霸王龙。

在遇到小甲龙之前，霸王龙凶猛的外表下其实包裹着一颗孤独的心。他从未被人信任过，从未被人关爱过，也从没有谁为他骄傲过。

在遇到小甲龙之后，小甲龙对“爸爸”的无限信任、真诚关爱和无比骄傲，让霸王龙埋在坚硬“土壤”里的“爱的种子”发芽啦。虽然失去了“很好吃”的美味，霸王龙却尝到了被爱的滋味。因为有人爱着，他便不再孤独。

在爱与被爱之间存在着循环往复的通道，小甲龙也不再孤单，霸王龙为他挡住敌人的袭击，教他各种本领，并帮助他回到了父母的身边。在一起的日子，对他俩而言都是一段

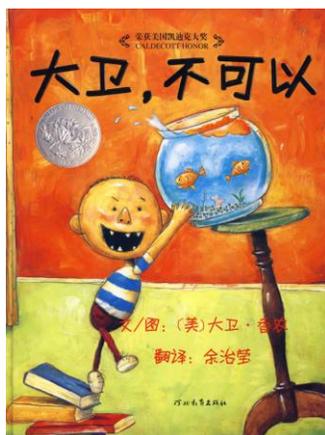
幸福的时光。

11. 大卫,不可以(精选凯迪克大奖绘本)

当当网链接: http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9296416

作者: (美) 香农 (Shannon, D.) 文图, 余治莹 译

出版社: [河北教育出版社](http://www.hebepublishing.com) 出版时间: 2007-4-1 I S B N : 9787543464636



1998年凯迪克银奖；1999年美国图书馆学会年度好书推荐；1998年《纽约时报》年度最佳图画书；入选纽约公共图书馆“每个人都应该知道的一百种图画书”（修订）；2001年第七届日本绘本奖读者奖。

每一个看过《大卫，不可以》的孩子都非常喜欢他，这个天真无邪、把家里搞得一团糟的小男孩，让他们觉得又开心又释怀，世界上哪一个孩子不渴望像大卫一样随心所欲地在墙壁上乱写乱画、把浴室变成一个沼泽地、头戴铁锅敲得叮当乱响……

到了最后一页。大卫被妈妈紧紧地搂在怀里，幸福地闭上了眼睛，妈妈一句“大卫乖，我爱你”，顿时就化解了大卫所有的眼泪和委屈。

12. 大卫惹麻烦

作者: (美) 香农 文图, 余治莹 译

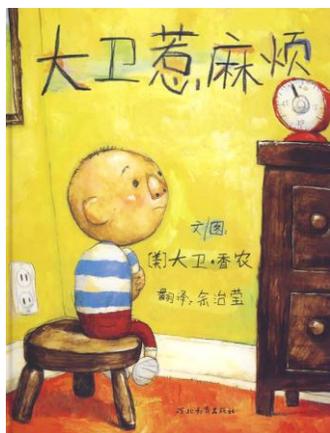
出版社: [河北教育出版社](http://www.hebepublishing.com) 出版时间: 2009-3-1 I S B N : 9787543472259

当当链接:

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20518444

北美惠友书店链接:

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E7417841



请记住孩子成长过程中出现过很多的智慧密码——“我不是故意的……”给孩子更大的信任，让他们能像我的宝宝这样坦诚、轻松地面对“麻烦”。请听懂孩子成长过程中必不可少的智慧密码——“我没想这样……”给孩子更大的空间，期待他们能像我的宝宝这样愿意自信而充分地和家长分享成长中真正的快乐意味。

13. 大卫上学去

作者：（美）[香农](#) 文图，[余治莹](#) 译

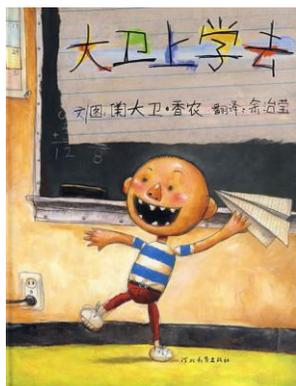
出版社：[河北教育出版社](#) 出版时间：2008-10-1 I S B N : 9787543470927

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20363596

北美惠友书店链接：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E7425712



《大卫上学去》一书主要描述了大卫在学校学习规矩的状况。与《大卫，不可以》最大的不同是，在前一本书里，大卫唯我独尊、一个人胡闹；而在后一本书里，大卫的身边有了其他的小朋友，他必须得学会与别人相处，并且尊重学校里的规矩。

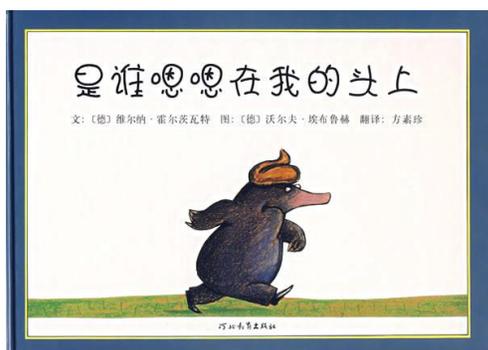
14. 是谁嗯嗯在我头上(精选世界优秀绘本)

作者：（德）霍尔茨瓦特 文，（德）埃布鲁赫 图，方素珍 译

出版社：[河北教育出版社](http://www.hebepublishing.com) 出版时间：2007-4-1 ISBN：9787543464629

当当网链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9301030



光看书名，就让人又好奇又好笑，这是一本什么样的书，居然用“嗯嗯”——也就是臭臭来当主角，可真是令人拍案叫绝！但是对生性快乐的儿童来说，这本书不但有趣，可能还具有“爆笑”的效果。

“嗯嗯”到底有什么学问呢？故事透过一只倒霉的小鼹鼠，寻找到到底是哪个坏蛋“嗯嗯”在他头上的过程，轻松愉快地让我们了解：原来每一种动物的排泄物形状都不同，什么样的动物就“大”什么样的“便”，我们也从书中得到更深一层的认识。而最后小鼹鼠到底能不能找到那个“嗯嗯”在他头上的坏蛋呢？专吃大便的苍蝇可是破案的关键喔！

这是一本兼具趣味性和知识性的好书，在书末还附上一篇“动物的吃喝拉撒”的文章，说明了动物的食物、消化与排泄的关系，让小朋友在哈哈大笑之余，也得到生物学相关的常识。

本书透过幽默有趣故事情节，带领孩子认识各种动物的大小便，满足其好奇心，帮助孩子健康地面对大小便的正确常识。书后特别增辟“亲子共读”单元，针对每一种动物的吃、喝、拉、撒做了详细的介绍，让孩子能进一步了解动物的食性、消化功能或排泄方式，是一本趣味性及知识性兼具的图画书。

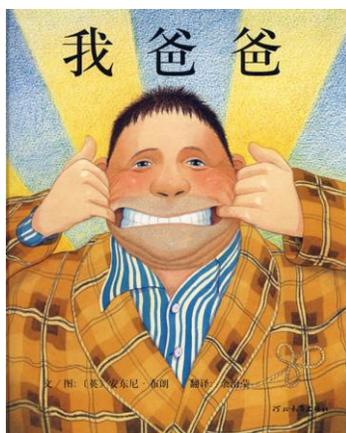
15. 我爸爸(蒲蒲兰绘本系列)

作者：（英）布朗 文图，余治莹 译

出版社：[河北教育出版社](http://www.hebepublishing.com) 出版时间：2007-4-1 I S B N：9787543464582

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9296436



本图画家安东尼·布朗荣获 2000 年国际安徒生大奖。英国《卫报》称赞他是“天才”。英国《独立报》评价本书“插图令人激赏难忘，用书本鲜见的方式颂扬了父母。”英国《妇女界》称许本书“全天下的父母和孩子都会爱上它。”

讲述父子亲情的书籍多如牛毛，但是很少有像《我爸爸》这样的角度和方式，真正撼动心灵地描绘了孩子对于父亲的热爱和崇拜。

通过简单朴实的语言和精心设计的排比句式，用孩子的口吻和眼光来描绘一位既强壮又温柔的爸爸，不仅样样事情都在行、给孩子十足的安全感，还温暖得像太阳一样。

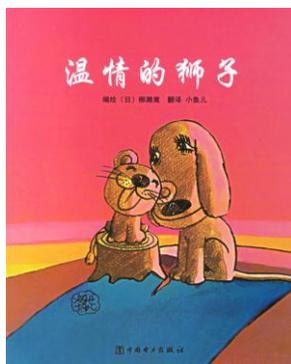
16. 温情的狮子

作者：（日）柳濑嵩 编绘，小鱼儿 译

出版社：[中国电力出版社](http://www.cepp.com.cn) 出版时间：2006-5-1 I S B N : 9787508342689

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9254978



《温情的狮子》是一个温馨、又略带悲伤的动人故事。一只失去亲生父母孤苦伶仃、成天发抖的小狮子在狗妈妈的养育下健康成长，成为马戏团里的大明星。是他念念不忘狗妈妈，直至最后因为逃跑去看生命垂危的狗妈妈而被人用枪打死。故事读完，七岁和五岁的儿子都泪光花闪烁，我也声音哽咽。用短短的 20 多页篇幅就能感动大小读者，可见作者的高明。

17. 獾的礼物(信谊世界精选图画书系列)

作者：(英) 华莱 编绘；杨玲玲，彭懿 译

出版社：明天出版社 出版时间：2008-8-1 I S B N : 9787533257798

当当网链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20531077



在这个动人的故事里，獾的朋友们学会了接受它的死亡，苏珊·华莱的儿童图画书首次亮相，就一鸣惊人。她迷人的插图将伤心的文字衬托得十分完美。

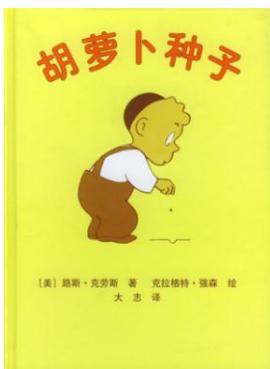
18. 胡萝卜种子 /人民文学

(美)路斯·克劳斯 文 克罗格特·约翰逊 图 大志 译

人民文学 2004年07月 出版

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=8884594



“这本完美的图画书，是美国所有的图画书的祖父。它进行了一场小小的革命，使儿童图书出版的面貌发生了永久性的转变。《胡萝卜种子》中的每一个字、每一幅画面都恰到好处，它充满戏剧性、生动、鲜明，每一个细节都十分精确。它从孩子们的现实世界中挖掘

出新鲜的灵感。”——莫里斯·森达克（Maurice Sendak，美国经典图画书画家，代表作是《野兽国》）

【亚马逊书评】

路斯·克劳斯（她的另一部名著是“A Hole Is to Dig”）精心创作的这个简单的故事像一个禅的故事。一个小男孩种下了一颗胡萝卜种子，然后耐心地等待着，悉心地照料着，可他身边的每个人都不断地说：“它不会发芽的。”然而小男孩顽固地相信着。终于，地里长出了一个胡萝卜——无论从哪个角度来说，这都是给予小男孩的一个最好的奖励。克劳斯的丈夫——那位《阿罗有枝彩色笔》的创作者——克罗格特·约翰逊，为这本书绘制了插图，你甚至一眼就可以看出克罗格特的风格。他用非常简单的线条画着那个小男孩，但小男孩的所有希望、坚定的信心和安静的神态却在他的笔下熠熠生辉。在这个简单得不能再简单的故事、简单得不能再简单的图画中，那个性格温顺的小男孩的不可动摇的决心，唤起了我们深深的共鸣。从这个故事中，小读者们体验到，面对反对和质疑而坚持己见，也能获得双重的回报——如果把胡萝卜超乎寻常的体积也算在的话，回报可以说是三重的！

19. [猜猜我有多爱你 / 少年儿童](#)

作者：（爱尔兰）[麦克布雷尼](#) 著，（英）[婕朗](#) 绘，[梅子涵](#) 译

出版社：[明天出版社](#) 出版时间：2008-11-1 I S B N：9787533258092

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20430024

北美惠友书店有售：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E7427154



世界性的经典图画书，全球销量高达 1500 万册以上；美国全国教育协会推荐的 100 本最佳童书之一。

兔宝宝和兔爸爸用各种语言和动作比赛谁的爱更多一些，其实他们的爱都是难以衡量的，都是无尽的。

推荐年龄：2-8 岁。

20. [逃家小兔](#) /少年儿童

作者：（美）赫德 绘；黄迺毓 译

出版社：[明天出版社](#) 出版时间：2008-11-1 I S B N : 9787533258658

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20430026

北美惠友书店有售：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E7427156



跟作者的另一本书“晚安月亮”一道，已成为幼儿必读经典。小兔想从妈妈身边跑开，它要变成一条鱼，从妈妈身边游走，可是妈妈要变成渔夫，好抓住她的小鱼；小兔要变成一艘小帆船，从妈妈身边驶向远方，可妈妈要变成一阵风，好控制小船的航向；小兔要变成一只鸟，从妈妈身边飞走，妈妈呢，她要变成一棵树，好让她的小鸟有个歇脚的地方。最后，小兔想通了，还是做兔妈妈的宝宝最好，依偎在妈妈怀里，享受妈妈无限的爱。

21. 小玻系列翻翻书：（全 17 册）

作者：[英] 希尔 译者：彭懿 出版社：[接力出版社](#)

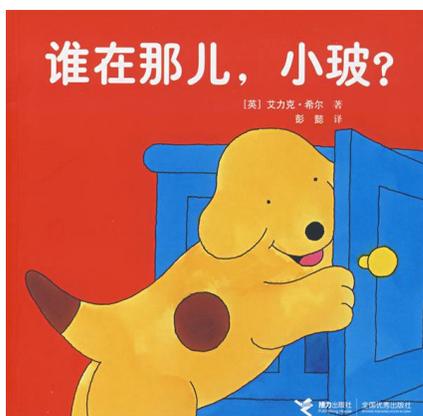
出版日期：2006年11月 ISBN: 9787807325062

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20210147

北美时代书店有售：

<http://www.timesbook.com/find.asp?action=search&classid=0&subject=%D0%A1%B2%A3&bitem=itemname&fitem=itemname&mitem=itemname&x=9&y=8>



英国著名插画家艾力克·希尔（Eric Hill）的小玻系列翻翻书，25年来已译成65种语言，风行世界，被奉为婴幼儿图画书的经典。小玻系列以一只名为小玻的天真无邪的顽皮小狗为主角，根据幼儿生活选取主题，演出温馨可爱的家庭生活和精彩有趣的故事，让幼儿在兴奋、愉悦、轻松中迸发灵性，发现事实，熟悉生活，快乐成长。小玻系列风靡全球，小玻已成为全世界100多个国家的幼儿的好朋友，一直深受父母、老师和幼儿们的喜爱，大人们特别乐于把小玻读给幼儿听，引导幼儿和小玻一起认知世界、共同成长。

小玻过生日
小玻去农场
小玻去看外公外婆
小玻去度假
小玻去公园
小玻去散步
小玻去上学
小玻在哪里
小玻给爸爸烤生日蛋糕
小玻去马戏团
小玻参加化妆舞会
小玻会数数了
小玻的小妹妹
小玻在朋友家过夜
复活节彩蛋在哪里？
小玻的第一个圣诞节
谁在那儿，小玻？

22. 不一样的卡梅拉系列

作者：(法)克利斯提昂·约里波瓦 文 (法)克利斯提昂·艾利施 图

译者：郑迪蔚

出版社：[二十一世纪出版社](http://www.21c.com) 出版日期：2006年1月 ISBN：7539135174

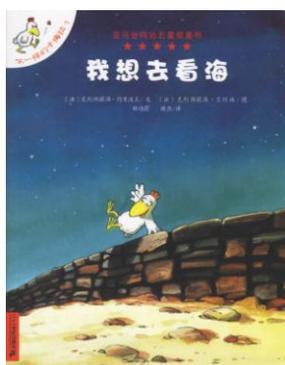
当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9213954 (第一集)

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20531735 (第二集)

北美时代书店链接：

<http://www.timesbook.com/find.asp?action=search&classid=0&subject=%BF%A8%C3%B7%CO%AD&bitem=itemname&fitem=itemname&mitem=itemname>



“生活中肯定还有比睡觉更好玩的事情！”大小卡梅拉们一直都抱有这样的信念。他们执著地追求那些种群中认为不可想象的事情。去看大海、去摘星星、去追回逃逸的太阳……一路上处处坎坷、历经艰难，但总是逢凶化吉、化险为夷。最后还能收获超乎想象的回报和异乎寻常的果实。

我们可以把卡梅拉当作一种象征，一种成长路上必不可少的“伴侣”。

读不一样的卡梅拉，成就与众不同的你！

《不一样的卡梅拉》系列故事讲的是母鸡卡梅拉和她的儿女们卡梅利多和卡门的历险故事。卡梅拉家族里的每个人都是那样的与众不同。敢于幻想，更敢于去尝试别人不敢想的事情。书中充满了惊险的情节和法式的幽默。当然，也不乏那些捧着肚子哈哈大笑的段子。这套书的特点是那种小口袋式的，小32开，轻松、便携。每册文字大致在1500—2000字左右，阅读这套书，起步阅读的孩子很容易独立自主地从中获得自我的乐趣和完成全篇的成就感。

本书为《不一样的卡梅拉》系列之“我想有个弟弟”，适合3—10岁儿童阅读。

目录

- 不一样的卡梅拉1——我想去看海
- 不一样的卡梅拉2——我想有颗星星
- 不一样的卡梅拉3——我想有个弟弟
- 不一样的卡梅拉4——我去找太阳
- 不一样的卡梅拉5——我爱小黑猫
- 不一样的卡梅拉6——我能打败怪兽

第二集（全三册）：

我不要被吃掉

我好喜欢她

我要找到朗朗

23. 好饿的毛毛虫

作者：〔美〕[卡尔](#) 编绘，[郑明进](#) 译

出版社：[明天出版社](#) 出版时间：2008-4-1 I S B N：9787533256739

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20263101

北美惠友书店链接：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E7423845



在暖洋洋的一天，毛毛虫从一个小小的卵里孵化出来了，它太饿了，不停地找东西吃，星期一吃了一个苹果，星期二吃了两个梨，星期三吃了三个李子……。直到吃到它肚子都吃疼了。然后毛毛虫就变成了美丽的蝴蝶！除了教孩子一星期七天的名词之外，也教会孩子虫子从卵到蛹再到蝴蝶的生活周期。而且这是多么诗意的一课呀，绿叶、大地、蝴蝶、五彩缤纷的果实、清晖四射的月亮、炽热似火的太阳……作者如同一个激情洋溢的诗人，用奔放不羁而又浓烈绚丽的颜色，为孩子们唱出了一首生命的礼赞。还有什么能比得上毛毛虫蜕变成一只蝴蝶更让人感觉生命的美丽、生命的不可思议呢？

24、苏斯博士经典

作者：〔美〕苏斯 译者：王晓颖 出版社：[中国对外翻译出版公司](#)

出版日期：1980年1月 ISBN：9787500117117

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20474451

北美时代书店链接：

<http://www.timesbook.com/find.asp?action=search&classid=0&subject=%CB%D5%CB%B9%B2%A9%CA%BF&bitem=itemname&fitem=itemname&mitem=itemname&x=8&y=11>



苏斯博士，可以说是二十世纪最受欢迎的儿童图画书作家，在英语世界里，是家喻户晓的人物。他创作的图画书，人物形象鲜明，个性突出，情节夸张荒诞，语言妙趣横生，是半个多世纪以来孩子们的至爱，同时他的书也被教育工作者推荐给家长，作为提高阅读能力的重要读物。

孩子喜欢的古怪精灵的读物，为什么也会受到教师的青睞，被列为学生提高阅读能力的重要读物呢？这与苏斯博士开始创作儿童图画书的背景有关。

二十世纪五十年代，美国教育界反思儿童阅读能力低下的状况，认为一个重要原因就是当时广泛使用的进阶型读物枯燥无味，引不起孩子的兴趣。苏斯博士的 Beginner Books 便应运而生。作为初级阅读资料，这些书力求使用尽可能少的简单词汇，讲述完整的故事。但远远高于过去进阶型读物的，是苏斯博士丰富的想象力、引人入胜的情节和风趣幽默、充满创造力的绘画和语言。

苏斯博士的图画书在讲述有趣故事的同时，更有一个特别的功能，即通过这些故事来使孩子们从兴趣出发轻松地学习英语。从简单的字母，到短语、句子，再到一个个故事，苏斯博士的图画书，亦是一套让孩子们循序渐进掌握英语的优秀读物。例如其中《苏斯博士的 ABC》一书，就从英文的二十六个字母入手，将字母和单词配合起来讲解，同时，这些单词又组成了一个韵味十足句子，不断重复加深读者对字母的记忆和理解。《一条鱼两条鱼红色的鱼蓝色的鱼》和《在爸爸身上蹦来跳去》也是采取类似的方式进行单词和句子的讲解。《穿袜子的狐狸》则是充满了饶有风趣的绕口令，对诵读者来说是一个充满快乐的挑战。

《绿鸡蛋和火腿》的创作源于苏斯博士和一位朋友打赌，能否用五十个单词写成一个故事。于是便有了这本脍炙人口的书。故事是容易引起孩子共鸣的熟悉话题——要不要尝试新食物。故事情节发展激烈，一个拼命劝，一个玩命躲，最后的结局出人意料。苏斯博士的语言是节奏感很强的韵文，朗朗上口，书中所用词汇很少，而且句子结构大量重复，只置换少量单词，孩子一旦记住了第一句，后边的句子很容易读出来，让孩子颇有成就感。

时代书店有售本套其它书：

苏斯博士双语经典——一条鱼 两条鱼 红色的鱼 蓝色的鱼

苏斯博士双语经典——霍顿听见了呼呼的声音

苏斯博士双语经典——霍顿孵蛋

苏斯博士双语经典——如果我来经营马戏团

苏斯博士双语经典——史尼奇及其他故事

苏斯博士双语经典——穿袜子的狐狸

苏斯博士双语经典——苏斯博士的ABC

25. 提姆与莎兰系列绘本 /南海出版

作者：（日）芭蕉绿 著，（日）猿渡静子 译 出版时间： 2008

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20353417

北美惠友书店链接：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E742535

3



日本著名绘本作家芭蕉绿创作的双胞胎小老鼠提姆与莎兰，是无数孩子童年的挚爱。自1989年第一本“提姆与莎兰”出版以来，几乎每一本“提姆与莎兰”的推出，都会成为孩子们欢呼雀跃的盛典。这套绘本还被日本全国图书馆理事会、日本图书馆协会指定为必选图书，成为生活教育绘本的典范之作，日本销量累计超过130万册。

故事中的主角虽然是小老鼠，讲述的却都是普通孩子的日常生活，从每天的玩耍、家庭的亲情，到与邻里的交往、结识新伙伴，内容特别贴近孩子的生活，对孩子的言行、神态描摹得惟妙惟肖，总能引起共鸣。一个个关于成长的小故事温馨舒缓、饱含深情，悄悄地在孩子们心中将美好渲染。柔和、明快的色彩，精致、传神的细节，富有音乐感的画面布局，让每本书都成为浑然天成的经典之作。

数十年来，无数爸爸妈妈把“提姆与莎兰”送给孩子当礼物，因为不管时空如何变幻，书中所表达出的温暖与美好，让每个年代的孩子都能感受到亘古不变的浓浓爱意。

这一集中，提姆和莎兰一家人去河边野餐，谁知天公不作美，野餐刚开始就下起雨来。为

了不让提姆和莎兰难过失望，一家人在客厅里继续野餐！这真是个快乐的游戏，陪孩子一起玩耍是对孩子最大的理解与尊重。

除了这本之外，北美惠友书店还有：

[提姆与莎兰大反串](#)

[提姆与莎兰的小木屋](#)

[提姆与莎兰的新朋友](#)

[提姆与莎兰的藏宝图](#)

26. 蚯蚓的日记

作者：（美）[克罗宁](#) 编文；（美）[布里斯](#) 绘；[陈宏淑](#) 译

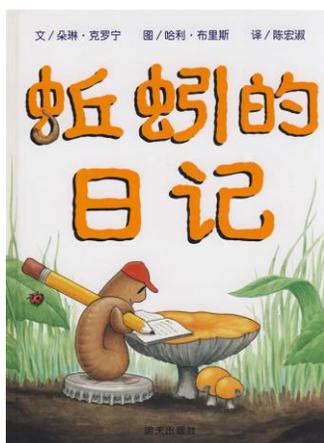
出版社：[明天出版社](#) 出版时间：2008-8-1 I S B N：9787533258139

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20368062

北美惠友书店链接：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E7425828



这是一本极为有趣的图画书，以日记书写的方式，记录和表达了小蚯蚓的观察及思考。从小蚯蚓的观点看世界，纪录了学校、家庭和朋友之间的生活点滴，还有对自我、未来的想法，很能得到孩子认同。同时也在幽默诙谐的语调中，传达有关不同生物和地球的相关知识。帮助孩子培养乐观、正向的态度，及多元思考的习惯。

27. 花格子大象系列(大卫·麦基绘本)

作者：[英]大卫·麦基 [任溶溶](#) 译 出版日期：2005年1月 ISBN：7532465403

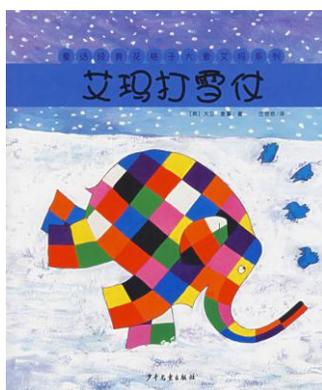
当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9293861

北美惠友书店和时代书店可买到本系列多本图书：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E3131367

<http://www.timesbook.com/find.asp?action=search&classid=0&subject=%BB%A8%B8%F1%D7%D3%B4%F3%CF%F3&bitem=itemname&fitem=itemname&mitem=itemname&x=11&y=12>



“花格子大象艾玛”系列是英国当代寓言大师大卫·麦基的作品。这套寓言童话迄今已被译为20多种语言，深受世界各地儿童的喜爱。图书图文并茂，有趣的故事加上有趣的图画，使孩子爱不释手。并且添加了一系列让孩子参与的阅读导语、双语阅读、游戏、粘贴纸，使孩子能获得更多的阅读乐趣。故事的主角艾玛，善用自己的与众不同，转换为他独特的幽默感，带给大家欢乐。在艾玛的身上，我们可以看见人性中的美丽与单纯，也能因此发觉自己潜在的的真性情，因而感觉获得支持！

韦伯你在哪儿？韦伯你在哪儿？艾玛的表弟韦伯最爱开玩笑了。瞧，艾玛只听到韦伯的声音，却找不到他了……韦伯到底在哪里呢？请你快快打开这本书吧！

28. [子儿,吐吐](#) /少年儿童

作者：[李瑾伦](#) 编绘

出版社：[明天出版社](#) 出版时间：2008-10-1 ISBN：9787533257781

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20420352



这是一本美妙精致的图画书。

故事很简单，来自幼儿的日常生活经验：小猪“胖脸儿”吃东西来总是又快又多——这一次。吃瓜不吐子儿违背生活常识，可通常也无甚大碍：缺乏生活知识的幼儿就很容易犯下这样小小的错儿。这是一个富有张力的取材，它一头联系着生活中实实在在的日常生活经验，另一头则悄悄打开了文学创造中奇特有趣的想像空间。

这本图画书的文字故事和绘图呈现（包括印刷文字的呈现方式），都达到了自然融会、浑然一体的状态。作者在绘画时综合采用了版画手抄纸、水性颜料、彩色铅笔，使整个画面呈现出了水墨画渲染的效果。小猪的造型拙朴生动，表情丰富；画面分割和整体设计灵活而不凌乱。在印刷文字的呈现上，作者也颇为用心。她通过字形大小的变化来表现小猪们不同反应和七嘴八舌的情态；通过句子的反复和交替来表现人物纷乱和焦虑的心情。因此可以说，《儿子，吐吐》是一部充分体现了图画艺术魅力的优秀作品。

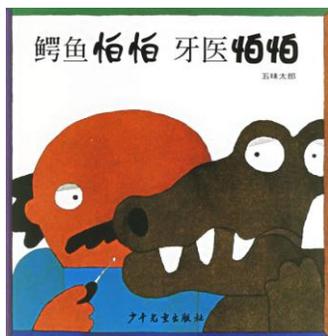
29. 鳄鱼怕怕牙医怕怕 /少年儿童

作者：（日）[五味太郎](#) 著，[台北上谊文化实业股份有限公司](#)编辑部 编

出版社：[少年儿童出版社](#) 出版时间：2005-12-1 I S B N：9787532463442

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9165559



《鳄鱼怕怕 牙医怕怕》讲的是一场鳄鱼和牙医之间的心理较量，用简单、反复的语句刻画了鳄鱼和牙医每时每刻戏剧性的心理变化。他们相互惧怕，可是那颗蛀牙把他们凑到了

一起。凶恶的鳄鱼只得乖乖听牙医的摆弄，而红脸的牙医也只能壮着胆子上。这种反差不禁让人开怀大笑。鳄鱼都知道该刷牙，小朋友就更应该自觉了。这是一种快乐的略带讽刺意味的生活教育。作者五味太郎是日本著名图画书作家，他绘画选择近似真实的风格以便有更大的自由发挥的空间，至今已出版了三百多本创意独特的图画书。

30. 阿罗系列(全7册)

作者：（美）[约翰逊](#) 著，[孙晓娜](#) 译 出版时间：2004-1-1 包括大自然篇、动植物与人体篇、生活篇共3册。

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20459762

北美惠友书店链接：

http://paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E7427968



20世纪最有影响力的图画书之一。中文版包括《阿罗有枝彩色笔》《阿罗的童话王国》《阿罗漫游太空》《阿罗的ABC》《阿罗在北极》《阿罗在马戏团》《阿罗房间要挂画》7册。

这是一个类似神笔马良的故事。小男孩阿罗，在他天马行空的世界里，凭借着一枝彩色笔，画出了自己的无数梦想。克劳格特巧妙地运用孩子们的逻辑和语言，真切地描画出他们自由想像的历程，使得阿罗系列作品成为风靡全球四十年的经典之作，畅销逾2亿册。阿罗聪明、单纯、可爱，热爱幻想并有幽默感，紧紧抓住了孩子的心。他被称为“世界上最富有想象力的小孩”。

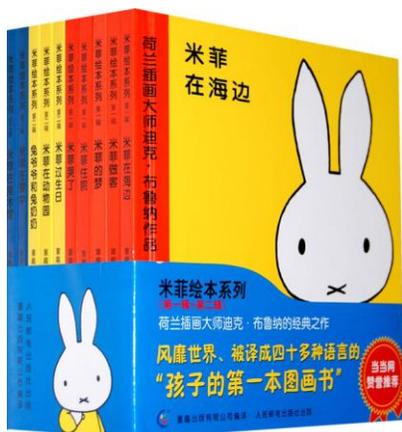
推荐年龄：2-8岁。拼音读本。

31. 米菲绘本系列（1-10册）

作者：（荷）[布鲁纳](#) 著，[童趣出版有限公司](#) 编译 I S B N : 20511289

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20511281



菲绘本系列是由荷兰插画大师迪克·布鲁纳花费数十年心血、精心创作的图画书历史上的经典之作。小兔子米菲迄今已有五十多岁，她和她的亲人、朋友们故事被翻译成四十多种语言，风靡全世界，陪伴了一代又一代孩子的婴儿期，给他们带去了阅读启蒙。因此，米菲绘本被日本绘本之父松居直先生誉为“孩子的第一本图画书”。

米菲绘本系列讲述了小兔米菲的日常生活故事——去海边、去动物园、去做客、过生日、生病了等等。故事很简单，很温馨，有欢乐，有伤心，有困难，有胜利……作者以简洁但韵味十足的文字，简单、平静但传神的图画塑造出了一个快乐生活着的幼儿形象。它能教会0-3岁小朋友很多必不可少的生活知识与生活态度。

米菲绘本系列的特色在于：40开的小开本，适合宝宝拿在自己手中阅读、把玩；简单的线条、较大的色块、符号化的形象，让图画内容简洁、易辨，适合低龄宝宝阅读；六种纯色浓烈鲜亮，容易抓住宝宝的注意力；二四押韵的文字读起来琅琅上口。

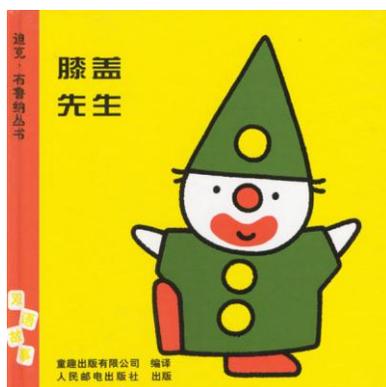
这一次中文简体字版再版，不仅在译文上做了很大修正，还原了原文押韵的风格，还每辑附上一本导读，引导父母从绘本角度认识米菲，并且学会怎么使用这一套“孩子人生中的第一本图画书”。

32、迪克·布鲁纳丛书（现在已经出版 50 本）

(荷兰)迪克·布鲁纳 文/图

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=493782



荷兰作家迪克·布鲁纳自写自画的《米菲》系列故事书，是专为低幼儿童创作的。画面极其简洁，故事简单易懂，而且大多故事情节来源于低幼儿童的真实生活。深得世界各国小朋友的喜欢。

本套故事书为中英文双语版，明亮的色彩，简单的线条，可爱的性格，温馨的故事，使米非成为世界各地孩子喜爱的对象，甚至得到了许多成年人的青睐。米非系列故事采用精美的印刷，加上中英文对照双语故事，是孩子阅读时的至高享受。举世闻名的米非已经来到中国！小小孩看图画听故事，大孩子认字学英文，真是一书几得！

33. 鹈鹕声分级阅读（小学一年级·拼音版）（全五册，附赠专家导读手册）（梅子涵、方卫平、彭懿等专家推荐，中国第一套小学生分级读物）

作者：金波 等著 出版社：贵州人民出版社
出版时间：2009-1-1 I S B N：9787221084262

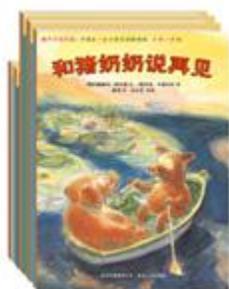
当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20460116

惠友书店链接：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E742797

3



“鹈鹕声分级阅读”，是按照不同年龄段孩子心智发展的需求，设定并配置的具有均衡营养的读物。为了保证其内容质量的科学性和系统性，

选定人员由资深教育工作者、心理学研究者、健康教育工作者、作家、科学家等组成。其特点包括：

★质量精良：经过选书、专家把关、论证选题、推出实验版图书测试、再论证、再修改、审核文稿一系列过程，耗费两年时间推出。

★均衡营养：内容涵盖认知、教养、行为、文学、艺术、哲学、科学、美育等方面。

★题裁丰富：包括图画书、童话、小说、散文、诗歌、纪实文学等等。

★图画和文字量设置合理：从一年级到六年级，图画递减，文字量递增。一年级文字配有拼音。

★国内外精品搭配：每个年级的读物中，不单有国内名家的优秀作品，还精选了包括美国、日本、澳大利亚、瑞士、加拿大等国家的获奖少儿文学佳作。

《鹈声分级阅读·小学一年级》针对一年级新生的特殊情况，从幼小衔接的角度，重点从三个方面对其进行关心和帮助：一、一年级新生对新环境的适应。用贴近孩子日常生活的故事，帮助孩子认识新的老师和同学，新的校园等，以适应新的环境，达到喜爱上学的目的；二、学习上，侧重于识字和学习习惯养成。我们选取精短的文字书和图画书，用精彩的故事和加拼音的文字，吸引孩子阅读，并让孩子能自主完成对一本书的阅读，让他们感受到阅读的成就感，从而提高他们的阅读兴趣，积累词汇量和短句；三、情感、行为方面，侧重对爱、对亲情、对生命尊重上，进行细微并深入的渗透和教育。

★《相遇白色鸟》：极具韵律和情趣的儿童诗集，引起孩子对朗读的兴趣。

★《小辫子丫丫》：同样是入学新生的小辫子丫丫的故事集，帮助孩子们尽快融入校园集体生活。

★图画书《狼大叔的红焖鸡》：以夸张、有趣的故事展示爱的感化。1987年美国图书馆学会“年度好书推荐”、1989年肯塔基州“布鲁格拉斯奖”金奖、美国纽约公共图书馆“每个人都应该知道的100种图画书”之一。

★图画书《和猪奶奶说再见》：生活的点点滴滴中，渗透着生命教育。1996年澳大利亚儿童图书协会好书提名、1997年《纽约客》年度最佳图书、1997年《芝加哥论坛报》年度最佳图书。

34. 青蛙弗洛格的成长故事（3-6岁）（全12册，注音版）

作者：（荷）[维尔修思](#)（[Velthuis, M.](#)） 编绘，[亦青](#) 译 I S B N : 9203153

当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9203153

北美时代书店链接：

<http://www.timesbook.com/find.asp?action=search&classid=0&subject=%B8%A5%C2%E5%B8%F1&bitem=itemname&fitem=itemname&mitem=itemname>



作者马克斯·维尔修思是一位备受国际推崇的儿童插图画家。本套图书曾获荷兰 Golden Pencil 大奖、法国 Prix de Treize 大奖、德国 Bestlist Award 大奖、美国 Graphic Award 大奖。

这是一套有助于孩子心灵成长的心理教育故事。每个故事都自然流露出某种重要的主题，充满了想像力。文图都是马克斯·维尔修思创作的，文字透着生动和浅浅的幽默，图画则是鲜有的简笔画风格，被西方艺术家誉为“简笔画世界的杰作”。目前该系列已经被翻译成 38 种语言，全球销量逾百万册。

本书是儿童心灵成长图画书系之一，青蛙弗洛格的成长故事——学会战胜困难，为处在性格形成关键期(3-6 岁)的孩子准备的一份心理自助礼物。

生活中有时会碰上意想不到的困难——就像青蛙和小熊被困在了他们自己挖的洞里一样！这时候，你要做的就是勇敢地面对困难，努力想办法解决问题。

目录

我就是喜欢我：学会对自己有信心（注音版）
特别的日子：学会热爱生活（注音版）
找到一个好朋友：学会珍惜友情（注音版）
弗洛格找宝藏：学会战胜困难（注音版）
弗洛格和陌生人：学会接纳与自己不一样的人
弗洛格吓坏了：学会战胜恐惧
鸟儿在歌唱：学会珍爱生命（注音版）
爱的奇妙滋味：学会给予爱和接受爱（注音版）
冬天里的弗洛格：学会关爱别人（注音版）
难过的弗洛格：学会让自己快乐（注音版）
弗洛格是个英雄：学会助人和自助（注音版）
弗洛格去旅行：学会接触外面的世界（注音版）

35. 弗洛格和朋友们(全 4 册)

作者：（荷）[维尔修思](#) 编绘，[亦青](#) 译 I S B N：20240203
当当链接：

http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20240203

北美惠友书店链接：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E7423507



读者 [rebecca701702](#) 评论： 若论色彩、线条、情节，这套书都简单得不能再简单，图画看上去，就像出自某个幼儿园孩子的手笔，色彩也是大块大块的，故事更是简单得没法说，全然不像很多国内儿童读物花哨的色彩，矫情地一波三折的情节，还要带上点说教意味，非让孩子懂得什么道理。

而这套书，配着简单的插图只有寥寥数字，比如青蛙弗洛格和小猪的故事：
第一页：弗洛格和小猪一起摘苹果。“等会我们干什么呢？”弗洛格说

第二页：“我们一起跳舞吧。”小猪说

第三页：“不，我们一起踢球吧，”弗洛格说

第四页：“不，我们一起放风筝吧，”小猪说

第五页：“不，我们一起捉迷藏吧，”弗洛格说

第六页：“不，我们一起做饭吧，”小猪说，“太好了，”弗洛格说

第七页：于是他们一起做苹果馅饼。

故事就这么简单，我开始拿到书的时候甚至觉得不值，这套书看起来太普通了，担心小默都嫌书简单，可就这样一本书，小默反反复复地要我给他讲，这是他最喜欢的故事书了，而且讲到小猪说一起跳舞，小默也手舞足蹈，讲到一起做饭，小默就假装把画中的鸡蛋拿出来填进嘴里，还发出咂巴咂巴的声音，好像真得品尝到了美味，或者干脆伸出舌头去舔画上的苹果馅饼，一幅馋猫像，可见他对这本书有多投入。

目录

弗洛格和野兔

弗洛格和小猪

弗洛格和小鸭

弗洛格和老鼠

36. 小妖怪系列童话（全 10 册）

（日）角野荣子 著 佐佐木洋子 图 孙幼军 译 新蕾出版 2002年01月 出版

I S B N : 9787530727249

当当网：http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9304896



由日本著名童话作家角野荣子撰文，画家佐佐木洋子绘画的绘本童话。这个系列目前至少有 30 本，其中 10 本已经引进到国内。

角野荣子是日本著名儿童文学作家。1935 年生于日本东京。毕业于日本早稻田大学。曾供职于出版社，后周游世界，并在巴西生活过两年。回国后从事儿童文学创作，主要作品有：《小妖怪系列童话》（白杨社）、《来自女巫的信》《女巫的特快专递》（福音馆书店）、《请到我的围裙里来》获日本产经儿童出版文化奖、日本路旁之石文学奖，其中《女巫的特快专递》（即《魔女的宅急便》，后改编为由宫崎骏执导的著名同名动画片）获日本野间儿童文学奖、小学馆文学奖。

佐佐木洋子是日本著名画家。1939 年生于日本青森县。美术大学毕业后，曾在设计室担任插图画家，后成为自由职业者。除《小妖怪系列童话》外，她还从事杂志插图和广告宣传等工作。

这是一个文图参半的童话故事系列，如果严格按照日本童书出版界的理解，不一定能被列入到“绘本”之列。小妖怪的童话是典型的低幼童话，这里说的“低幼”可以延展到小学低年级。童话故事幼稚可爱，充满趣味；图画也同样幼稚可爱，充满趣味。很有可能这两位作者是通过紧密合作而创作出这个系列童话的，而不是先写童话再来配画。因为文字和图画的搭配非常和谐，趣味统一完整，很像是一个人完成的。

特别值得一提的是佐佐木洋子的风格。我以前曾经看过另一个“淘气宝宝”系列，画的是一头小熊，我印象最深的是“宝宝的肚脐”这一本，那一头淘气的小熊活脱脱就是个两三岁的孩子，圆圆滚滚，毛茸茸的，特别可爱。佐佐木洋子画形象特别细腻，而且无论画什么形象，动物还是妖怪，都像是天真可爱的小小孩，甚至画老奶奶，也像个小小孩。我觉得秘诀可能用两个：一个是比例，她画的形象都像个圆球，矮墩墩的，胖乎乎的；一个是神态，无论老幼，一律都是小小孩的深情。而且不管形象如何变形，她画的东西都很清

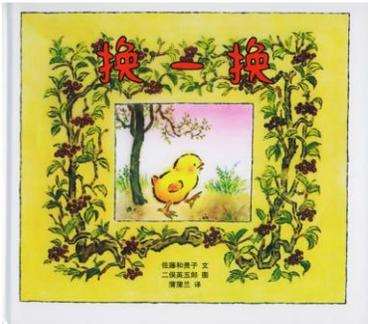
晰，线条很干净，不罗嗦。其实每个人都喜欢这种看起来很幼稚可爱的东西，孩子们喜欢佐佐木洋子的画，一点也不奇怪。

37. 换一换（蒲蒲兰系列绘本）

作者：[日][佐藤和贵子](#) 文，[日][二俣英五郎](#) 图，[蒲蒲兰](#) 译 出版社：[21世纪出版社](#)

出版时间：2005-8-1 I S B N : 9787539130484

当当网：http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9039185



一只小鸡出去玩，先跟老鼠换了叫声，“吱吱”地往前走，又连续跟猪、青蛙、狗换了叫声，接下来遇到可怕的猫时会怎样呢？

富于节奏感的简练的语言反复描述快乐的“换一换”。画家用湿润的笔触和温馨的颜色，除了描绘小鸡和动物们玩耍的经过，还有动物一家的生活、小虫子等丰富的细节也给这本绘本添加魅力。页面下方的页码也很特别，没有字，取而代之的是一些小鸡蛋和新小鸡，很有趣。在儿童的幻想世界里，“换一换”是件很简单的事情，我们可以变换很多东西。孩子们在这个奇妙有趣的故事里，会把自己看成是那些小动物，自得其乐地学着各种动物的特点及其叫声，同时也使自己的情感和想像力得到了发展。书很适合1岁以上亲子共读。

38. 阿利的红斗篷(信谊世界精选图画书)

作者：(美)[狄波拉](#) 编绘，[张剑鸣](#) 译 出版社：[明天出版社](#)

I S B N : 9787533259372

当当网：http://productp.dangdang.com/product.aspx?product_id=20478865



阿利的斗篷很旧了他需要一件新斗篷，阿利决定自己来做这件新斗篷……
一本经典图画书，故事非常有趣，甚至可以看作是一本知识性的图画书。本书以牧羊人阿利为主角，以非常简洁的图文告诉孩子从剪羊毛到制衣服的过程。最后还有图文对照表，来解释每一件工具的名称和它的用途。仔细看，每页图画中还暗示孩子更多的讯息，每读一次都可能有不同的发现！

39. 像爸爸一样

作者：（英）[大卫·梅林文](#) 图，[林听](#) 译 出版社：[湖北美术出版社](#) 出
版时间：2007-9-1
I S B N：9787539421384

当当网：http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20039354



小狮子盼望着马上长大，像爸爸那样，做所有的事情。

一本非常有趣的书是送给父母和孩子的最好礼物。

还有一本姊妹篇《像妈妈一样》不要错过哦！

“……大卫·梅林用极其感人又诙谐幽默的方式，完美地展现了父子之间的亲密关系……” 《THE GUARDIAN》

“用有趣的图画讲述了一个幽默的故事……” 《JUNIOR》

40. 我不知道我是谁

作者：（英）[布莱克](#) 文，（德）[舍夫勒](#) 绘，[刑培健](#) 译 出版社：[南海出版社](#)
I S B N : 9787544237703

当当网：http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=9348028



达利B的生活充满了疑问：他是谁？他应该住在哪里？他应该吃什么？最困扰他的问题是：他的脚为什么那么大？当可怕的洁西D出现在树林时，达利B马上找到了这个问题的答案。但他还是不知道自己是谁！

兔子达利B有好多烦恼：他是谁？他应该住在哪里？他应该吃什么？他统统不知道！而最让他疑惑的是他为什么长了一双大脚。一天，树林里来了一只黄鼠狼，其他兔子都躲进了地洞，只有达利B还在树上傻乎乎地吃橡子。黄鼠狼爬上树要吃掉达利B，却被达利B的一双大脚给踢飞了。兔子们跑出来赞扬达利B是个英雄。达利B更疑惑了：“黄鼠狼说我是兔子，怎么大家却说我是英雄呢？”

颜色活泼、鲜亮，形象生动、有趣，整本书充满了愉悦的气氛；语言幽默，文字与画面配合巧妙，俏皮可爱。

41. 彩虹鱼系列（全5册）

作者：（瑞士）[马克斯·菲斯特](#) 编绘，[彭懿](#) 译 出版社：[接力出版社](#)
I S B N : 20159211

北美时代书店：

<http://www.timesbook.com/find.asp?action=search&classid=0&subject=%B2%CA%BA%E7%D3%E3&bitem=itemname&fitem=itemname&mitem=itemname&x=7&y=6>

北美惠友书店：

http://www.paylessbookstore.com/book/book_detail_display.asp?intProdID=E7422099

当当网：http://productp.dangdang.com/product.aspx?product_id=20159211



在欧洲和美国，差不多在每个家庭里，在每家儿童书店中，你都可以见到它的身影——有着闪亮的七彩鳞片的彩虹鱼，大海中最美丽的鱼。

也就是这条小鱼，在过去十三年的岁月里，游遍了地球上的大洲大洋，把一条最简单的讯息带到了世界的每个角落，并打动了成千上万与它相遇的人们：漂亮的外表并不能让人直接拥有幸福，幸福是一种能与他人分享的快乐，只有先付出才能得到友谊和幸福的回报。

彩虹鱼是整个海洋中最美丽的一条鱼儿，他有着七彩的鳞片。它起初孤傲寂寞，直到后来懂得了如何跟同伴交往，如何学会给与、分享和互助才拥有了伙伴，拥有了快乐。这条鱼的与众不同，不仅仅在于可爱的造型和秀丽的画风，首次在儿童图书内文领域尝试费用高昂的锡膜热压工艺，成就了这本书的卓尔不群，让这条世界上独一无二的彩虹鱼游出了瑞士，游出了欧洲，游向了世界各地。十三年来，《彩虹鱼》已被译成36种语言（包括繁体中文），销售了一千一百多万册，出了金唱片，并即将被搬上银幕。该书也获得了1993年意大利波隆那儿童最佳童书奖、1993年英国凯特·格林威奖、1993年法国图书馆最佳书奖、1995年美国ABBY奖等多项殊荣。

彩虹鱼并不是一个完美的英雄，而是我们中的一员，也一样有缺点会犯错误，也要从教训中去学习。在与朋友交往的过程里，彩虹鱼也学会尊重别的小鱼，接纳不同小鱼的性格和表达方式。对孩子而言，同伴是最重要的，即使有的人喜欢模仿别人、有的爱夸张、害羞或不擅与人交往，他们依然具有不能取代的特点，个个都是主角，接纳自己也接纳朋友，才能享受美好的友谊和心理上的满足。阅读彩虹鱼，可以让孩子认识各式各样的朋友，培养活泼合群的个性，学习怎样和别人合作和游戏，在群体中更加悠游自在。作者并不想对孩子们举起说教的大旗，而是希望他们更加专注于美丽的画面并自己去领会其中的道理。彩虹鱼并不是“快乐王子”，因帮助别人而落得悲惨结局。对于孩子们来说，这样的榜样太过沉重且遥不可及。作者只想让孩子领悟一些生活的真谛——痛苦与朋友分担，痛苦会减半；快乐与朋友分享，快乐会加倍！

42. 狼大叔的红焖鸡

作者：（美）[凯萨兹](#) 著，[范晓星](#) 译 出版社：[贵州人民出版社](#) I S B N : 9787221078797

时代书店：<http://www.timesbook.com/productdetail.asp?id=17989>

当当网：http://product.dangdang.com/product.aspx?product_id=20043534



本书与另外三本图画书（《秋秋找妈妈》、《猪先生去野餐》和《最强的勇士》）一起组成庆子系列。涵盖了不同的主题——从“母爱的伟大”到“培养自己的独立性格”，“狼大叔从狡猾到善良的转变”，每个故事都蕴含了一定的深意。内容丰富多彩，语言短小精炼、言简意赅。恰到好处的重复性语言更适合儿童的阅读习惯，让孩子们在阅读故事的同时，培养他们的逻辑思考能力，加深对语言的理解和运用。在本套书中，作者的风趣、幽默更是体现得淋漓尽致。在细细品位故事的独特魅力的同时，也能感受到作者略带黑色幽默的语言风格。画面颜色明快活泼、人物神态逼真拟人，这样一套图书能不抓住孩子的眼球吗？

经典的图画书是经得起时间的考验、岁月的推敲的，而它带给你的知识财富更会让你受用一生。

《狼大叔的红焖鸡》：在这个世界上，狼大叔除了喜欢吃，就没别的爱好了。一天，他特别想吃红焖鸡。正想着，突然看到了一只非常合适的母鸡。之后他又想，如果能让这只鸡再胖点，到时候他就能多吃几口肉了。于是，他赶快回到家开始准备各种美味佳肴，希望鸡能快些长胖。狼大叔想这次母鸡肯定长得够胖了，当他最后一次去母鸡家时，意外的事情发生了。