



1. JE LIS VITE ET BIEN.



► Trouve et écris les mots manquants dans ce texte.

*Phil et Zaza sont les meilleurs amis du monde. Un jour, Zaza ne vient pas à l'école.
Pourquoi ? Phil, soucieux, attend que Zaza lui téléphone.*

La sonnerie du téléphone résonna, stridente, et l'arracha à sa torpeur. Il se 1 _____ pour décrocher le combiné.

«Pardon monsieur, est-ce que je pourrais 2 _____ à Philippe, s'il-vous-3 _____ ?

- Zaza, c'est toi ? cria-t-il d'une 4 _____ qui faisait des vagues entre des accents graves et suraigus.

- Phil, j'ai les oreillons !

- Ça fait 5 _____ ?

- Oui, et puis je 6 _____ affreuse ! Je suis toute enflée, j'ai une vraie tête d'œuf !

C. Morand, Phil et le crocodile, Nathan.

2. JE FAIS DES LIENS.



► Réponds puis, souligne les indices.

Monsieur Durand achète, pour une valeur de 1250 €, le dernier modèle haute définition sur lequel il pourra capter la TNT et toutes les chaînes câblées. Avec un tel équipement M. Durand va suivre dans d'excellentes conditions les retransmissions des Jeux Olympiques.

Qu'a acheté M. Durand ?

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

3. JE COMPRENDS LES TEXTES.



► Imagine la suite du texte.

Par une claire journée de printemps, le petit campagnol décide de partir à la recherche de nourriture. Prudent, il avance le museau hors de sa galerie puis fait quelques pas sur les feuilles couvertes de rosée.

Hélas, il n'a pas vu le renard à l'affut derrière les rochers qui bordent l'étang.

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.



► Lis le texte puis réponds aux questions.

Ce fut au coin de la rue qu'il remarqua pour la première fois un détail insolite : un chat qui lisait une carte routière. Pendant un instant, Mr Dursley ne comprit pas très bien ce qu'il venait de voir. Il tourna alors la tête pour regarder une deuxième fois. Il y avait bien un chat tigré, assis au coin de Privet Drive, mais pas la moindre trace de carte routière. Qu'est-ce qui avait bien pu lui passer par la tête ? Il avait dû se laisser abuser par un reflet du soleil par le trottoir. Mr Dursley cligna des yeux et regarda fixement le chat. Celui-ci soutint son regard. Tandis qu'il tournait le coin de la rue et s'engageait sur la route, Mr Dursley continua d'observer le chat dans son retroviseur. L'animal était en train de lire la plaque qui indiquait «Privet Drive» - mais non, voyons, il ne lisait pas, il regardait la plaque. Les chats sont incapables de lire des cartes ou des écriteaux. Mr Dursley se ressaisit et chassa le chat tigré de son esprit.

1. Quel détail insolite remarque Mr Dursley ?

2. Comment se nomme la rue où habite Mr Dursley ?

3. Recopie une phrase qui montre que Mr Dursley pense qu'il s'est trompé et qu'il a mal vu.



1. JE LIS VITE ET BIEN.



► Trouve et écris les mots manquants dans ce texte.

Florine vient de déménager. Elle regrette déjà son ancienne maison...

Florine se frottait les yeux. Elle avait bien 1 _____ de pleurer. Le brave Pif, son 2 _____, n'était pas ravi non plus. Il posait ses pattes sur le rebord de la 3 _____, le museau collé contre la vitre, il 4 _____ le paysage. Il ne voyait que des maisons, rien que des 5 _____ des deux côtés de la 6 _____ pleine de circulation. Ce n'est vraiment pas un 7 _____ qui convient aux chiens. Il jeta un 8 _____ sur Florine. Comment la consoler ? Il tenta un 9 _____ de langue furtif. Là-dessus, Florine le prit dans ses 10 _____. Comme il est 11 _____ de partager un chagrin ! (...)

A. De Vries, Chez nous dans la rue, Nathan.

2. JE FAIS DES LIENS.



► Réponds puis, souligne les indices.

Le «Queen Mary» était amarré dans le bassin principal. Les badauds qui s'étaient agglutinés sur le quai, renversaient leur tête en arrière pour apercevoir les cheminées de cet immeuble flottant.

Qu'est-ce que le «Queen Mary» ?

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

3. JE COMPRENDS LES TEXTES.



► Imagine...

Tout à coup, au milieu de l'île, entre le feuillage des arbres, s'éleva un fil de fumée, pur, bleu. L'île était habitée. Mon cœur battit. J'observai avec attention le rivage opposé mais vainement. Personne n'apparut.

Henri Bosco, L'enfant et la rivière, Éd. Gallimard.

...d'où vient cette fumée ?

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.



► Lis le texte puis réponds aux questions.

Un homme apparut à l'angle de la rue que le chat avait observé pendant tout ce temps. Il apparut si soudainement et dans un tel silence qu'il semblait avoir jailli du sol. La queue du chat frémit, ses yeux se rétrécirent.

On n'avait jamais encore vu dans Privet Drive quelque chose qui ressemblât à cet homme. Il était grand, mince et très vieux, à en juger par la couleur argentée de ses cheveux et de sa barbe qui lui descendait jusqu'à la taille. Il était vêtu d'une longue robe, d'une cape violette qui balayait le sol et chaussé de bottes à hauts talons munies de boucles. Ses yeux bleus et brillants étincelaient derrière des lunettes en demi-lune et son long nez crochu donnait l'impression d'avoir été cassé au moins deux fois. Cet homme s'appelait Albus Dumbledore.

1. Comment sont les lunettes de l'homme ?

2. Recopie une phrase qui montre que le chat s'intéresse à la présence de cet homme.

3. Quels détails vestimentaires donnent à penser que cet homme est magicien ou sorcier ?



1. JE LIS VITE ET BIEN.



► Trouve et écris les mots manquants dans ce texte.

Florine vient de déménager. Elle regrette déjà son ancienne maison...

Les enfants de la bande ne sont pas 1 _____ et leur terrain de jeu, c'est la rue. Pourtant, ils 2 _____ un trésor, qui leur a été 3 _____ par un brocanteur : un vieux 4 _____ à roulettes sur lequel on 5 _____ les pentes à toute 6 _____ ; le quartier s'y prête, justement. Les chutes ne sont jamais 7 _____, même si l'on perd 8 _____ ou deux dents de 9 _____ ... Mais un 10 _____ commence une étrange 11 _____ : des gens bizarres rôdent autour 12 _____ enfants ; ils en veulent au cheval et ne pouvant l'acheter, ils finiront 13 _____ le voler !

P. Berna, Le cheval sans tête, Livre de Poche.

2. JE FAIS DES LIENS.



► Réponds puis, souligne les indices.

Les tuiles de _____ toits s'envolaient. Tout le monde courait dans tous les sens essayant d'aller s'abriter au plus près. Les uns enjambaient les _____ branches, d'autres évitaient les flaques d'eau et se protégeaient comme ils pouvaient.

Quelle est la cause de cette agitation ?

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

3. JE COMPRENS LES TEXTES.



► Imagine...

Par une claire soirée de printemps, Tanguy le petit cordonnier rencontra une fée jeune et jolie. Celle-ci lui sourit et lui dit de se trouver avant minuit devant le grand menhir gris. Avant de disparaître, elle lui confia trois mystérieuses clés : une clé en or, une clé en argent, une clé en cuivre... **Au douzième coup de minuit...**

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

4. JE COMPRENS LES TEXTES.



► Lis le texte puis réponds aux questions.

Peut-être parce qu'il vivait dans un placard, en tout cas, Harry avait toujours été petit et maigre pour son âge. Il paraissait d'autant plus petit et maigre qu'il était obligé de porter les vieux vêtements de Dudley qui était à peu près quatre fois plus gros que lui. Harry avait un visage mince, des genoux noueux, des cheveux noirs et des yeux d'un vert brillant. Il portait des lunettes rondes qu'il avait fallu rafistoler avec du papier collant à cause des nombreux coups de poing que Dudley lui avait donnés sur le nez. La seule chose que Harry aimait bien dans son apparence physique, c'était la fine cicatrice qu'il portait sur le front et qui avait la forme d'un éclair. Aussi loin que remontaient ses souvenirs, il avait toujours eu cette cicatrice et la première question qu'il se rappelait avoir posée à sa tante Pétunia, c'était : comment lui était-elle venue ?

- Dans l'accident de voiture qui a tué tes parents avait-elle répondu. Et ne pose pas de questions.

1. Où habitait Harry ?

2. Pourquoi les lunettes de Harry ont-elles dû être rafistolées ?

3. À quel détail physique peut-on reconnaître Harry ?



1. JE LIS VITE ET BIEN.



► Trouve et écris les mots manquants dans ce texte.

Les parents posèrent leurs outils contre le mur et, poussant la 1 _____, s'arrêtèrent sur le seuil de la cuisine. Assises l'une à côté de l'autre, en face de leurs 2 _____ de brouillon, Delphine et Marinette leur tournaient le dos.

- Alors ? demandèrent les 3 _____, il est fait, ce problème ?

Les petites devinrent rouges.

- Pas encore, 4 _____ Delphine avec une pauvre voix. Il est 5 _____. La maîtresse nous avait prévenues.

- Du moment que la 6 _____ vous l'a donné, c'est que vous pouvez le 7 _____. Mais avec vous, c'est toujours la même 8 _____. Pour s'amuser, jamais en retard, mais pour 9 _____, plus personne. Il va falloir que ça 10 _____ !

2. JE FAIS DES LIENS.



► Réponds puis, souligne les indices.

Cet après-midi là, en revenant de la chasse, Gara passe devant une caverne. Il aperçoit une ombre. Il comprend le danger car la bête, debout sur ses pattes arrières, le regarde en grognant, la gueule ouverte, toutes griffes dehors, prête à bondir.

Que rencontre Gara ?

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

3. JE COMPRENDS LES TEXTES.



► Imagine...

Tous les matins, vers quatre heures, mon père ouvrait la porte de ma chambre et chuchotait : «Veux-tu venir ?» Je m'habillais en silence, et je descendais à la cuisine, où l'oncle Jules faisait chauffer le café. Nous sortions sans faire de bruit. **Que vont-ils faire ?**

M. Pagnol, Le château de ma mère.

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.



► Lis le texte puis réponds aux questions.

- La gare est pleine de Moldus, il fallait s'y attendre, dit une voix.

Harry fit aussitôt volte-face. Une petite femme replète parlait à quatre garçons roux flamboyants. Chacun des garçons poussait un chariot sur lequel était posé une grosse valise semblable à celle de Harry. Et chacun d'eux avait une chouette.

Le cœur battant, Harry alla se placer derrière eux avec son propre charriot et décida de les suivre. Il était suffisamment près pour entendre ce qu'ils disaient.

- C'est quoi, le numéro de la voie ? demanda le père des quatre garçons.

- 9 ³/₄, dit une fillette également rousse qui tenait la main de la petite femme replète. Moi aussi je veux aller à Poudlard.

1. Où se passe cette scène ?

2. Combien de personnages sont évoqués dans cette scène ?

3. D'après-toi, pourquoi Harry se place derrière cette famille ?



1. JE LIS VITE ET BIEN.



► Trouve et écris les mots manquants dans ce texte.

Micelodar la sorcière s'ennuyait, dans sa vaste demeure avec pour seule 1 _____ ses crapauds-serviteurs. Elle 2 _____ de danser, de s'amuser, de rire un bon coup ! Comme l'argent ne lui manquait 3 _____, elle organisa une 4 _____ somptueuse, à laquelle furent invitées toutes les 5 _____ du pays. Elle leur servit du homard au caviar dans des 6 _____ en or et leur versa du Champagne dans des 7 _____ de cristal. Après le 8 _____ - une merveilleuse mousse au chocolat -, elle leur proposa de 9 _____ au rythme des banjos et de l'harmonica, ses deux 10 _____ préférés. Malheureusement, la fête s'arrêta là car les sorcières apprécient le jus de rat plutôt que le 11 _____, le ragout d'araignée plutôt que le 12 _____ et les chaudrons cabossés plutôt que la vaisselle d' 13 _____

2. JE FAIS DES LIENS.



► Réponds puis, souligne les indices.

Frédéric mit en marche la sirène et les gyrophares. «Tenez bon, madame, nous y serons dans quelques minutes», dit-il à Fabienne qui se tenait le ventre. Elle lui fit un petit sourire en pensant à son bébé.

Quel est le métier de Frédéric ?

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

3. JE COMPRENDS LES TEXTES.



► Imagine...

Trois riches fermiers se liguent contre Maître Renard qui décime leurs poulaillers. Comme ils sont aussi bêtes que méchants, ils attaquent la colline avec deux pelleteuses. Jour et nuit, ils creusent jusqu'à former un trou grand comme un volcan, où ils vont camper en attendant que la famille Renard sorte de son terrier.

Pendant ce temps,

R; Dahl, Fantastique Maître Renard

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.



► Lis le texte puis réponds aux questions.

- Attrape si tu en es capable, cria Malefoy.
- Et il lança la boule de verre le plus haut possible avant de se précipiter au sol.
- Comme dans un film au ralenti, Harry vit la boule s'élever dans les airs puis amorcer sa chute. Il se pencha aussitôt en avant, abaissa le manche à balai et poursuivit la boule en fonçant vers le sol. Des cris se mêlaient au sifflement du vent dans ses oreilles, tandis qu'il fendait l'air à une vitesse vertigineuse. Soudain, il tendit la main et réussit à attraper la boule à une cinquantaine de centimètres du sol, juste à temps pour pouvoir redresser le manche de son balai et atterrir en douceur sur la pelouse, en tenant le Rapeltout au creux de son poing.
- HARRY POTTER ! Cette fois, ce fut son cœur qui sembla plonger dans sa poitrine à la même vitesse que le balai. Le professeur McGonagall courait vers lui.

1. Qu'essaie d'attraper Harry ?

2. Quel moyen de transport utilise Harry ?

3. D'après-toi, que va-t-il se passer entre Harry et le professeur McGonagall ?