



**APA  
STYLE**

Comunicar

# APA格式第七版手册

Comunicar版本



# 目录

如何引用  
手写文章



如何引用  
视听媒体资料



如何引用  
社交网络资料



图表格式方面



APA 7其他方面





# 目录

如何引用  
手写文章

如何引用  
视听媒体资料

如何引用  
社交网络资料

图表格式方面

APA 7其他方面

- [期刊文章](#)
- [出版物文章](#)
- [预印文章](#)
- [博客文章](#)
- [书籍](#)
- [书籍章节](#)
- [字典条目](#)
- [维基条目](#)
- [政府部门报告](#)
- [私人作者报告](#)
- [道德守则](#)
- [会议](#)
- [已出版博士和其他学位论文](#)
- [未出版博士和其他学位论文](#)
- [其他格式](#)



# 期刊文章

作者姓名(姓氏带连字符+名字首字母无空格). (年份). 文章题目(冒号后首字母大写). 期刊名称每个名词首字母大写, 卷号(期号), 页码. DOI  
<https://doi.org/>  
(不可以<http://dx.doi.org/>)

在以下网页核对DOI <https://search.crossref.org>  
若没有找到DOI, 请输入以下链接 <https://bitly.com>

引用文献作者数目最多为20人

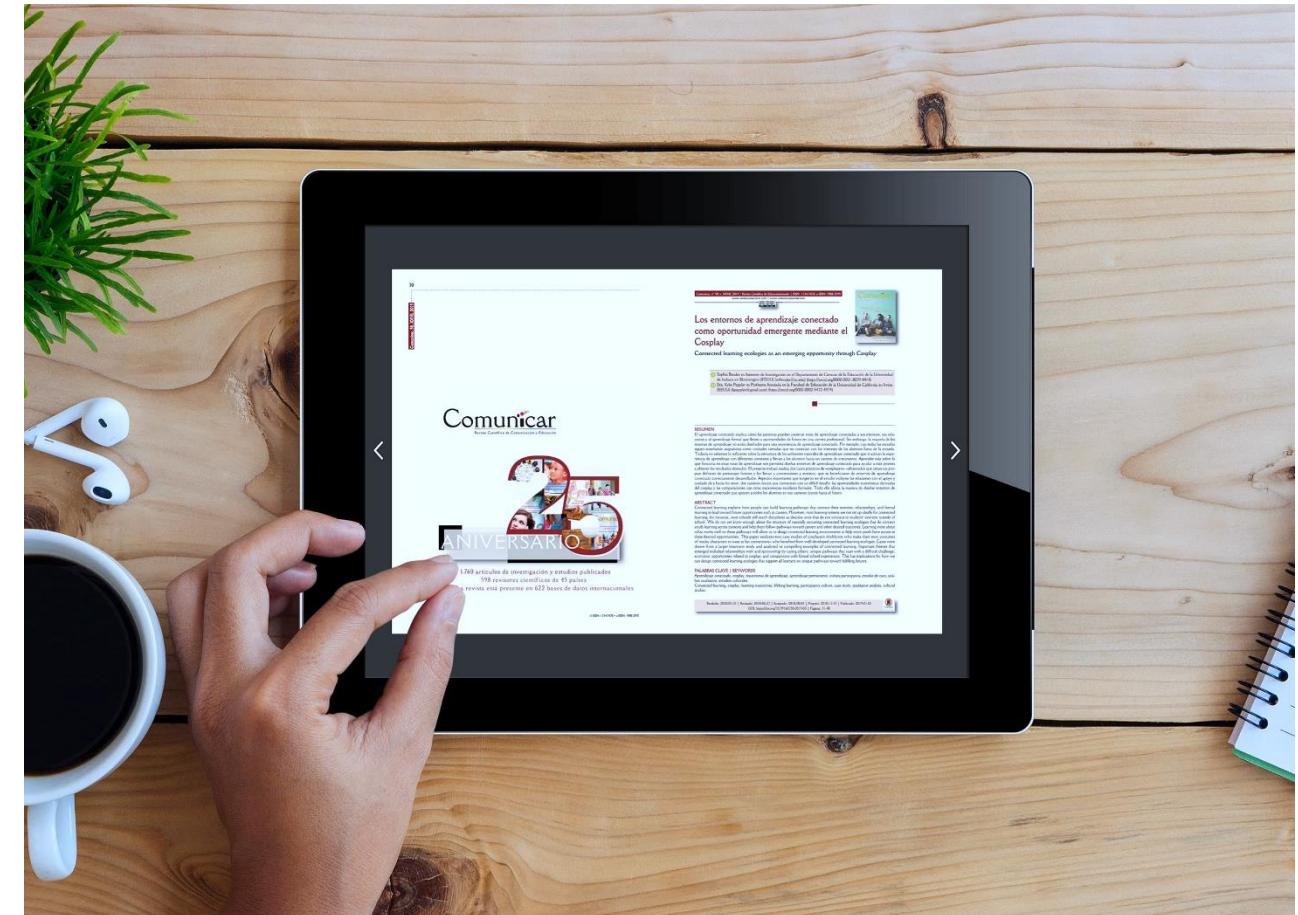
## 范例

García-López, J.S., & Yelinek, J. (2019). Emotions in storybooks: A comparison of storybooks that represent ethnic and racial groups in the United States. *Psychology of Popular Media Culture*, 8(3), 207-217. <https://doi.org/example>

## 双语杂志范例

González-Sanmamed, M., Estévez, I., Souto-Seijo, A., & Muñoz-Carril, P. (2020). Digital learning ecologies and professional development of university professors. [Ecologías digitales de aprendizaje y desarrollo profesional del docente universitario]. *Comunicar*, 28(62), 9-18. <https://doi.org/10.3916/C62-2020-01>

\*APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2vOaoFa>



## 括号引用

一至两名作者从第一次引用起:  
(García-López & Yelinek, 2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起:  
(González-Sanmamed et al., 2020)

## 文中引用

一至两名作者从第一次引用起:  
García-López y Yelinek (2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起:  
González-Sanmamed et al. (2020)

作者姓名 (姓氏带连字符+名字首字母无空格). (年,月,日). 文章题目 (冒号后首字母大写). 报纸名称, bit.ly形式短链接

引用文献作者数目最多为20人

## 范例

Carey, B. (2019, March 22). Can we get better at forgetting? *The New York Times*. <https://bit.ly/example>

## 括号引用

一至两名作者从第一次引用起: (Carey, 2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起: (Carey et al., 2019)

## 文中引用

一至两名作者从第一次引用起: Carey (2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起 Carey et al. (2019)

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2QFjo6O>



作者姓名 (姓氏带连字符+名字首字母无空格). (年份). 文章题目 (冒号后首字母大写). 预印期刊名称. DOI链接或 bit.ly形式短链接

引用文献作者数目最多为20人

## 范例

Hampton, S., Rabagliati, H., Sorace, A., & Fletcher-Watson, S. (2017). *Autism and bilingualism: A qualitative interview study of parents' perspectives and experiences*. PsyArXiv. <https://doi.org/example>

## 括号引用

一至两名作者从第一次引用起: (Hampton & Rabagliati, 2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起: (Hampton et al., 2019)

## 文中引用

一至两名作者从第一次引用起: Hampton y Rabagliati (2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起: Hampton et al. (2019)

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2vFLirM>

# 博客文章

作者姓名(姓氏带连字符+名字首字母无空格). (年,月,日). 博客文章题目(冒号后首字母大写). 博客名称, <https://bitly.com>形式短链接

引用文献作者数目最多为20人

## 范例

Ouellette, J. (2019, November 15). Physicists capture first footage of quantum knots unraveling in superfluid. *Ars Technica*.  
<https://bit.ly/example>

## 括号引用

一至两名作者从第一次引用起: (Carey, 2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起: (Carey et al., 2019)

## 文中引用

一至两名作者从第一次引用起: Ouellette (2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起: Ouellette et al. (2019)



\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/3dyymFs>

**作者姓名** (姓氏带连字符+名字首字母无空格). (年份). **书籍题目** (冒号后首字母大写). **出版社**. DOI 链接或 bit.ly 短链接

引用文献作者数目最多为20人

### 范例

Sapolsky, R.M. (2017). *Behave: The biology of humans at our best and worst*. Penguin Books. <https://doi.org/example>

### 括号引用

一至两名作者从第一次引用起: (Sapolsky, 2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起 (Sapolsky et al., 2019)

### 文中引用

一至两名作者从第一次引用起: Sapolsky (2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起: Sapolsky et al. (2019)



\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2QIy3hI>

**作者姓名** (姓氏带连字符+名字首字母无空格). (年份). **书籍题目** (冒号后首字母大写). In **书作者姓名** (首名字+姓氏), (Ed/s.), **书籍名字**, (pp. 页数). **出版社**. DOI 链接或 bit.ly 短链接

引用文献作者数目最多为20人

### 范例

Dillard, J.P. (2020). Currents in the study of persuasion. In M.B. Oliver, A.A. Raney, & J. Bryant (Eds.), *Media effects: Advances in theory and research* (pp. 115–129). Routledge. <https://doi.org/example>

### 括号引用

一至两名作者从第一次引用起: (Dillard, 2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起: (Dillard et al., 2019)

### 文中引用

一至两名作者从第一次引用起: Dillard (2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起: Dillard et al. (2019)

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/33J38Xm>

# III 字典或维基条目

字典名称 (Ed.) (n.d.). 字典条目. In 字典名称. [bit.ly](#) 短链接

## 字典引用范例

American Psychological Association (Ed.) (n.d.). Just-world hypothesis. In *APA dictionary of psychology*. <http://bit.ly/example>

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/3bybQuD>

维基条目名称 (Ed.) (年, 月, 日). In *Wikipedia*. [bit.ly](#) 短链接

## 维基引用范例

Oil painting (Ed.) (2019, December 8). In *Wikipedia*. <http://bit.ly/example>

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/39adoJu>



## 括号引用

(American Psychological Association, n.d.)  
(Oil painting, 2019)

## 文中引用

American Psychological Association (n.d.)  
Oil painting (2019)

# 政府部门报告

政府部门名称 (Ed.) (年份). 报告题目 (冒号后首字母大写). 编辑出版社/  
部门/编辑机构名称. bit.ly短链接

## 范例

National Cancer Institute (Ed.) (2019). *Taking time: Support for people with cancer*. U.S. Department of Health and Human Services. <http://bit.ly/example>

## 括号引用

(National Cancer Institute, 2019)

## 文中引用

National Cancer Institute (2019)

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/33HHgF6>

# 私人作者报告

作者姓名 (姓氏带连字符+名字首字母无空格). (年份). 报告题目 (冒号后首字母大写). 部门名称, bit.ly形式短链接

引用文献作者数目最多为20人

## 范例

Stuster, J., Adolf, J., Byrne, V., & Greene, M. (2018). *Human exploration of Mars: Preliminary lists of crew tasks*. National Aeronautics and Space Administration. <http://bit.ly/example>

## 括号引用

一至两名作者从第一次引用起: (Stuster & Adolf, 2018)

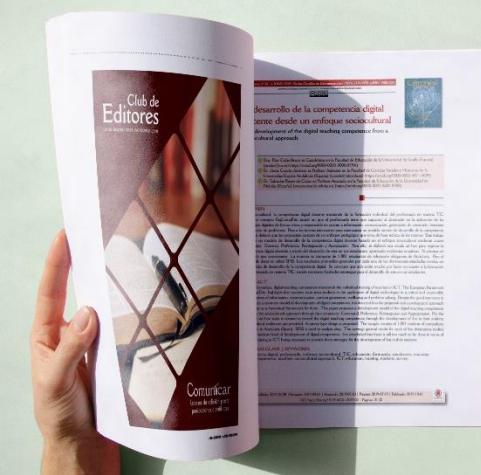
三名及三名以上作者从第一次引用起: (Stuster et al., 2018)

## Cita en texto

一至两名作者从第一次引用起: Stuster y Adolf (2018)

三名及三名以上作者从第一次引用起: Stuster et al. (2018)

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2vKWx2I>



# 道德守则和会议

机构名称 (Ed.) (年份). 道德守则名称. bit.ly短链接

## 道德守则引用范例

American Nurses Association (Ed.) (2015). *Code of ethics for nurses with interpretive statements*. <http://bit.ly/example>

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2y6MbKX>

作者姓名 (姓氏带连字符+名字首字母无空格). (年份). 会议名称 (冒号后首字母大写). [Conference]. 机构, 城市, 国家 名称,  
<https://bitly.com> 形式短链接

## 会议引用范例

Evans, A.C., Garbarino, J., Bocanegra, E., Kinscherff, R.T., & Márquez-Greene, N. (2019). *Gun violence: An event on the power of community* [Conference]. APA 2019 Convention, Chicago, IL, United States.

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2Uh52eI>



## 括号引用

(American Nurses Association, 2015)  
(Evans et al., 2019)

## 文中引用

American Nurses Association (2015)  
Evans et al. (2019)

## 已出版博士/学位论文

作者姓名 (姓氏带连字符+名字首字母无空格). (年份). 论文名称(冒号后首字母大写). [Doctoral/Master dissertation, 大学名称]. 出版社. <https://bitly.com> 形式短链接

### 范例

Kabir, J.M. (2016). *Factors influencing customer satisfaction at a fast food hamburger chain: The relationship between customer satisfaction and customer loyalty* [Doctoral dissertation, Wilmington University]. ProQuest Dissertations & Theses Global. <http://bit.ly/example>

### 括号引用

一至两名作者从第一次引用起: (Kabir, 2016)

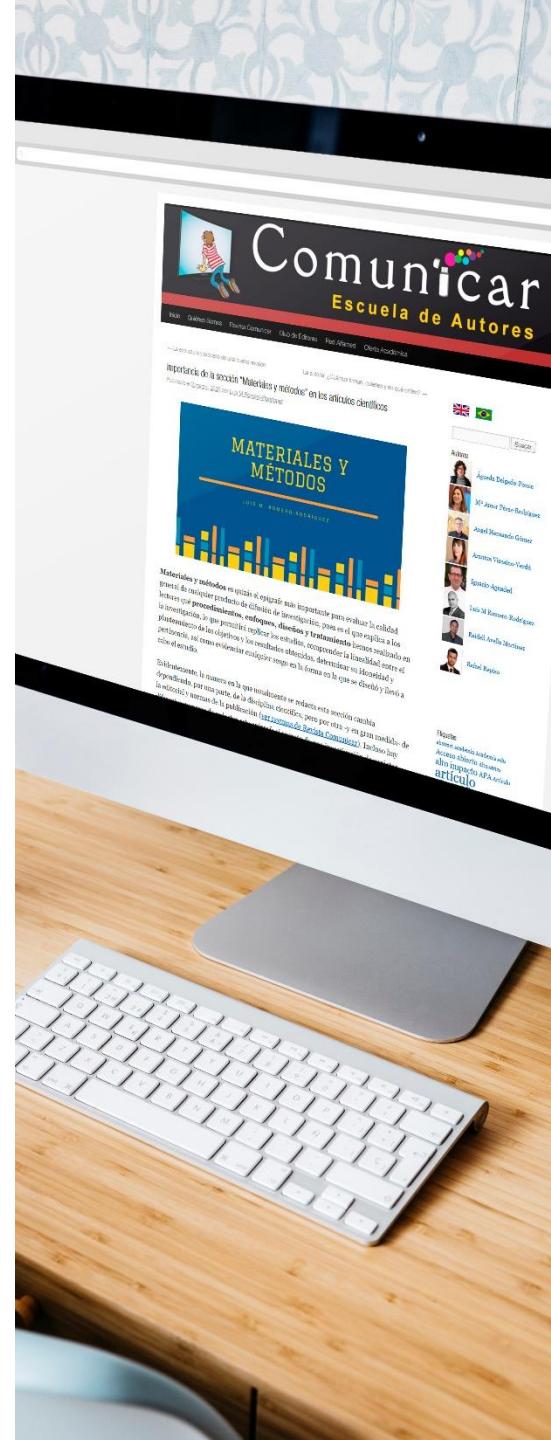
三名及三名以上作者从第一次引用起: (Kabir et al., 2016)

### 文中引用

一至两名作者从第一次引用起: Kabir (2016)

三名及三名以上作者从第一次引用起: Kabir et al. (2016)

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2UAVNoD>



## 未出版博士/学位论文

作者姓名 (姓氏带连字符+名字首字母无空格). (年份). 论文名称(冒号后首字母大写). [Unpublished doctoral/master dissertation] 大学名称.

### 范例

Harris, L. (2014). *Instructional leadership perceptions and practices of elementary school leaders* [Unpublished doctoral dissertation]. University of Virginia.

### 括号引用

一至两名作者从第一次引用起: (Harris, 2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起: (Harris et al., 2019)

### 文中引用

一至两名作者从第一次引用起: Harris (2019)

三名及三名以上作者从第一次引用起: Harris et al. (2019)

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2J9pGXR>



# 目录

如何引用  
手写文章



如何引用  
视听媒体资料



如何引用  
社交网络资料



图表格式方面



APA 7其他方面



[电影及电视剧](#)  
[音乐](#)  
[其他形式](#)



# 电影及电视剧

姓氏 和 名字首字母 (导演) (年份). 电影名称 [Film]. 制作方.

## 电影引用范例

Fleming, V. (Director). (1939). *Gone with the wind* [Film]. Metro-Goldwyn-Mayer.

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2Jd9GV6>

姓氏 和 名字首字母 (监制) (起始- 结束年份). 电视剧名称 [TV series]. 制作方.

## 电视剧引用范例

Serling, R. (Executive Producer). (1959-1964). *The twilight zone* [TV series]. CBS Productions.

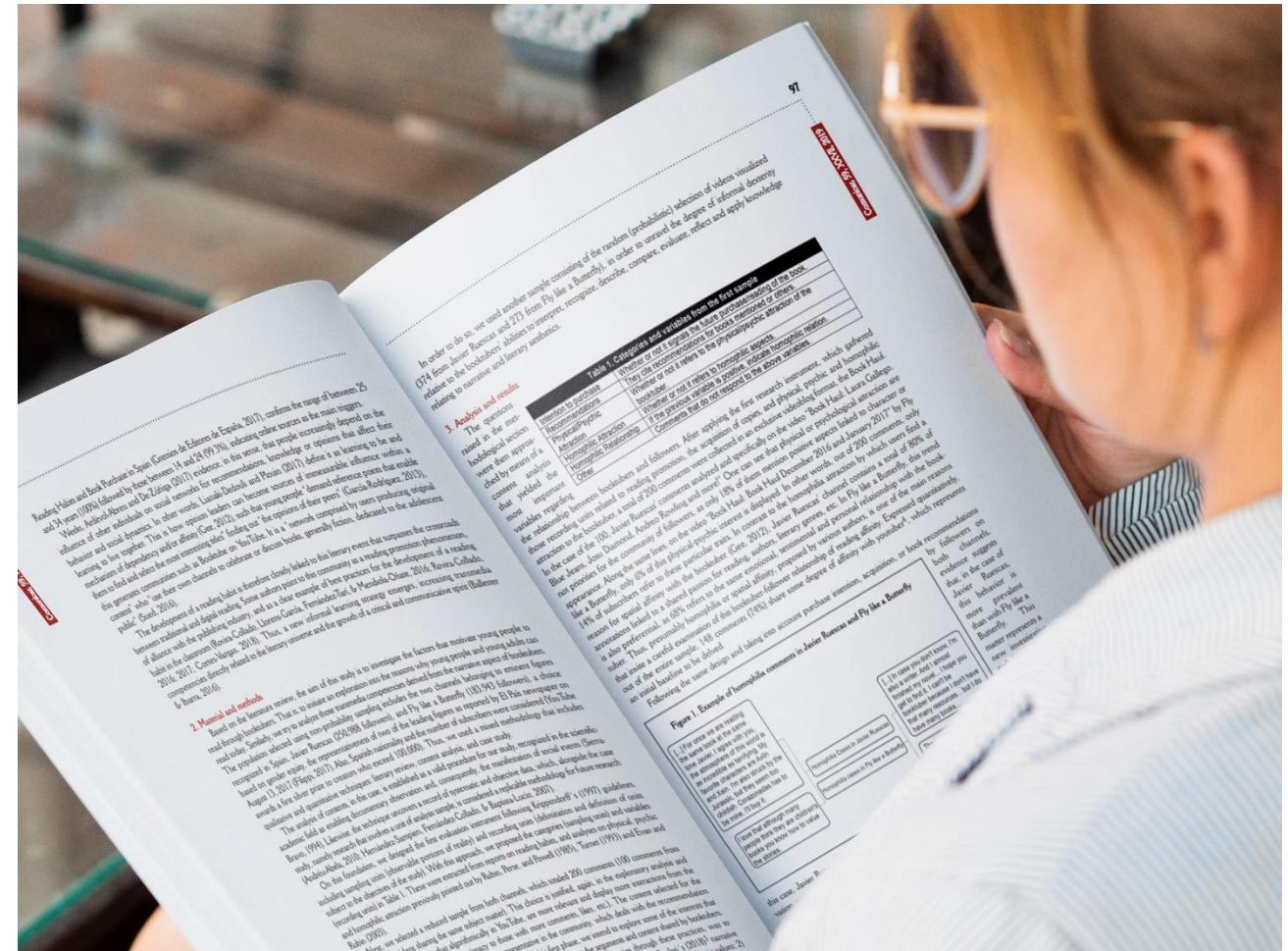
\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2J8Hqma>

姓氏 和 名字首字母 (年份). 歌曲名称 [Music]. 唱片.

## 音乐引用范例

Picker, T., & McClatchy, J. D. (1995). *Emmeline: An opera in two acts* [Music]. Schott Music.

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2UjaBJX>



## 括号引用

(Fleming, 1939)  
(Serling, 1959-1964)  
(Picker & McClatchy, 1995)

Fleming (1939)  
Serling (1959-1964)  
Picker y McClatchy (1995)



# 目录

如何引用  
手写文章



如何引用  
视听媒体资料



如何引用  
社交网络资料



图表格式方面



APA 7其他方面



[网页](#)  
[脸书](#)  
[Instagram](#)  
[YouTube](#)  
[Twitter](#)  
[领英](#)[LinkedIn](#)  
[TikTok](#)



# 网页

网页作者或机构名称 (Ed.) (年份). 信息或访问网页名称. 制作方. bit.ly 形式  
短链接

## 网页引用范例

World Health Organization (Ed.) (2018). *The top 10 causes of death*. <http://bit.ly/example>

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2UvUBTG>

## 括号引用

(World Health Organization, 2018)

## 文中引用

World Health Organization (2018)



# 社交网络



账号名称 [@用户名] (n.d.). *Home* [Facebook / Twitter / Instagram / LinkedIn / TikTok / YouTube page]. 社交网络名称. bit.ly 形式短链接

## 账户/个人资料/主页引用范例

Revista Comunicar [@Rev\_comunicar] (n.d.). *Home* [Twitter page]. Twitter. <http://bit.ly/example>

账号名称 [@用户名] (年、月、日). 引用内容题目 [Status update / Photo / Video]. 社交网络名字. bit.ly 形式短链接

## 社交网络内容引用范例

Revista Comunicar [@Rev\_comunicar] (2020, March 25). *Example of social media post* [Status update]. Instagram. <http://bit.ly/example>

\* APA 7 原版规定详见: <https://bit.ly/2Ui6PA8>

## 括号引用

(Revista Comunicar, 2020)

## 文中引用

Revista Comunicar (2020)



# 图表 Comunicar

第二行灰色底,  
文字为黑色加重  
(Arial, 9号)

Tabla 4. Estadísticos descriptivos obtenidos		
Factor	Media	Desviación estándar
Proyectos académicos	4,059	0,970
Habilidad técnica	3,863	0,891
Gestión de información	3,818	0,858
Comunicación	3,643	0,854
Pensamiento crítico y resolución de problemas	3,625	0,834
Creatividad general	3,277	1,049
Uso de TIC por el profesorado	3,249	1,015
Uso de TIC por el alumnado	2,537	1,170
Creatividad técnica	2,434	1,164

Nota. Ejemplo de nota.

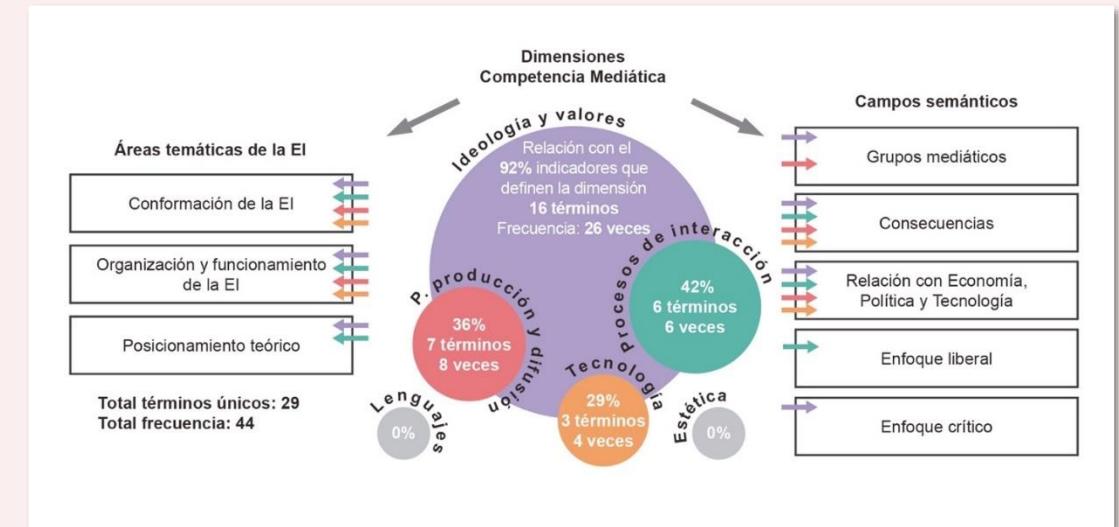
表格脚注左对齐并且以句  
点结束 (Arial, 9号)

第一行为黑底,  
文字为白色加重  
(Arial, 10号.; 上下2倍行间  
距)



Figura + nº. 图形题目居中偏  
上, 结尾不需要据点

Figura 1. Ejemplo título de figura



Nota. Ejemplo de nota.

表格脚注左对齐并且以句  
点结束 (Arial, 9号)



# APA第七版其 他方面

抄袭



文件格式



非歧视语言



研究与出版



APA 6 vs. APA 7





APA7引用中不包括出版社地理位置.

#### APA 6

Freire, P. (2012). *Pedagogía del oprimido*. Madrid: Siglo XXI.

#### APA 7

Freire, P. (2012). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI.

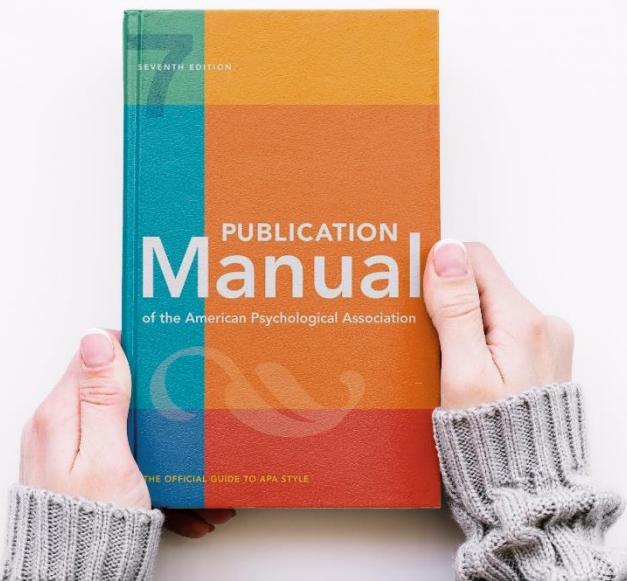
在引用文献中应提供最多为20位作者的姓氏和名字缩写(之前为7位).

#### APA 6

Kaess, M., Durkee, T., Brunner, R., Carli, V., Parzer, P., Wasserman, C., ... Ziberna, J. (2014). Pathological Internet use among European adolescents: Psychopathology and self destructive behaviors. *European Child & Adolescent Psychiatry*, 23(11), 1093-1102. [https://doi.org/10.1016/s0924-9338\(13\)76661-6](https://doi.org/10.1016/s0924-9338(13)76661-6)

#### APA 7

Kaess, M., Durkee, T., Brunner, R., Carli, V., Parzer, P., Wasserman, C., Sarchiapone, M., Hoven, C., Apter, A., Balazs, J., Balint, M., Bobes, J., Cohen, R., Cosman, D., Cotter, P., Fischer, G., Floderus, B., Iosue, M., Haring, C., ... Ziberna, J. (2014). Pathological Internet use among European adolescents: Psychopathology and self destructive behaviors. *European Child & Adolescent Psychiatry*, 23(11), 1093-1102. [https://doi.org/10.1016/s0924-9338\(13\)76661-6](https://doi.org/10.1016/s0924-9338(13)76661-6)



DOI链接直接为包含URL链接。取消DOI标签

#### APA 6

Lozano-Blasco, R., & Cortés-Pascual, A. (2020). Problematic Internet uses and depression in adolescents: A meta-analysis. [Usos problemáticos de Internet y depresión en adolescentes: Meta-análisis]. *Comunicar*, 63(28). DOI: 10.3916/C63-2020-10

#### APA 7

Lozano-Blasco, R., & Cortés-Pascual, A. (2020). Problematic Internet uses and depression in adolescents: A meta-analysis. [Usos problemáticos de Internet y depresión en adolescentes: Meta-análisis]. *Comunicar*, 63(28). <https://doi.org/10.3916/C63-2020-10>

从第一次开始文中引用三名及以上的作者缩写为“et al.”

#### APA 6

(...) la falta de normas por parte de las familias en cuanto al uso de las nuevas tecnologías parece propiciar la aparición de síntomas depresivos (Bickhan, Hswen, & Rich, 2015).

#### APA 7

(...) la falta de normas por parte de las familias en cuanto al uso de las nuevas tecnologías parece propiciar la aparición de síntomas depresivos (Bickhan et al., 2015).





**APA  
STYLE**

Comunicar